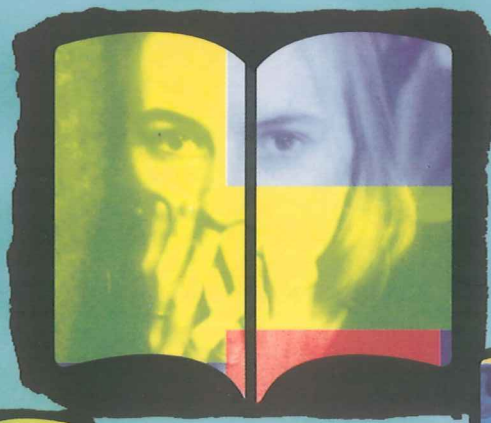
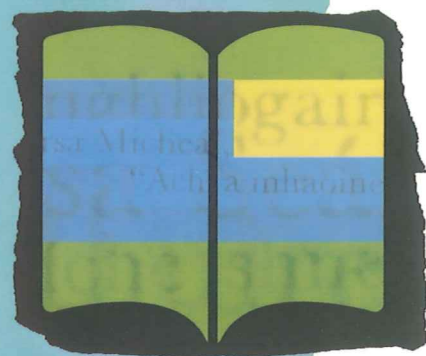


Catalóg na Leabhar



Catalóg na Leabhar

Is é atá sa leabhrán seo catalóg de leabhair ghinearálta an Ghúim. Tá catalóga ar leithligh ar fáil ina bhfuil cuntas ar na téacsleabhair, ar na leabhair do pháistí, ar na foclóirí agus ar an cheol atá foilsithe ag an Ghúm.

CLÁR

Leabhair Nua	1
Leabhair Cheoil	3
Prós Cruthaitheach	4
Filíocht	10
Taighde Litríochta	12
Seanfhocail agus Cora Cainte	14
Teagasc na Gaeilge	16
Beathaisnéisí	18
An Saol in Éirinn	21
Stair	24
Leabhair Ealaíne	26
Drámaíocht	28
Eolaithe Póca	30
Prós Cruthaitheach do Dhéagóirí	33
Leabhair Eolais do Dhéagóirí	38
Fuinneoga na Staire	42
Fuinneoga an Eolais	44
Dornán Leabhar Eile atá ar fáil i gcónaí	45

AN CÓRAS TAGARTHA

Bíonn líne mar é seo a leanas i deireadh gach nóta:

GR 1567 • ISBN 1-85791-286-1 215 x 135 mm • 326 lch

Is é atá i gceist san eolas sin uimhir chatalóige (uimhir GR, GM nó IT), Uimhir Idirnáisiúnta Chaighdeánach Leabhar (ISBN) i gcás leabhair a foilsíodh ó 1992 i leith, toisí an leabhair agus líon na leathanach ann.

At the end of each note a line of information is given in the following form:

GR 1567 • ISBN 1-85791-286-1 215 x 135 mm • 326 lch

The GR, GM or IT number given is the catalogue number. The ISBN (International Standard Book Number) is given for titles published since 1992. Other details given are the dimensions of the cover and the number of pages.

LEABHAIR A CHEANNACH AGUS A ORDÚ / BUYING AND ORDERING BOOKS

1. Siopaí / Bookshops

Bíonn foilseacháin an Ghúim le ceannach agus le hordú i siopaí leabhar (féach liosta siopaí). Mura bhfuil fáil orthu sa siopa is féidir le lucht an tsiopa a bhfuil uait a ordú ón dáileoir – ÁIS.

An Gúm's publications can be purchased and ordered from your local bookshop (see list of shops). If they are not in stock your bookseller may order them from our distributor – ÁIS.

Leabhardhioltóirí amháin
Booksellers only

ÁIS,
31 Sráid na bhFínní / 31 Fenian Street
Baile Átha Cliath 2 / Dublin 2
Fón: (+353 1) 661 6259; (+353 1) 639 8437; (+353 1) 661 6522
Facs: (+353 1) 661 2378
Ríomhphost: eolas@forasnagaeilge.ie

2. Orduithe sa Phost / Mail Order

Líon an fhoirm ordaithe agus cuir chuig an seoladh seo thíos í.

Send a completed order form to the following address:

An Siopa Leabhar
Conradh na Gaeilge
6 Sráid Fhearchair / 6 Harcourt Street
Baile Átha Cliath 2 / Dublin 2

Fón: (+353 1) 478 3814
Facs: (+353 1) 478 5428
Ríomhphost: ansiopaleabhar@eircom.net

nó:

An Ceathrú Póilí
Cultúrlann Mac Adam–Ó Fiaich
216 Bóthar na bhFál
Béal Feirste BT12 6AH
leabhair@an4poili.com

Glactar le Visa agus le MasterCard. / Visa and MasterCard accepted.

© Foras na Gaeilge, 2004

 AN GÚM

24-27 Sráid Fhreidric Thuaidh, Baile Átha Cliath 1.
Fón: (+353 1) 889 2800 Facs: (+353 1) 873 1140, 889 2828
Ríomhphost: angum@forasnagaeilge.ie

Leabhair Cheoil

CEOL RINCE NA hÉIREANN CEOL AGUS RINCE NA hÉIREANN

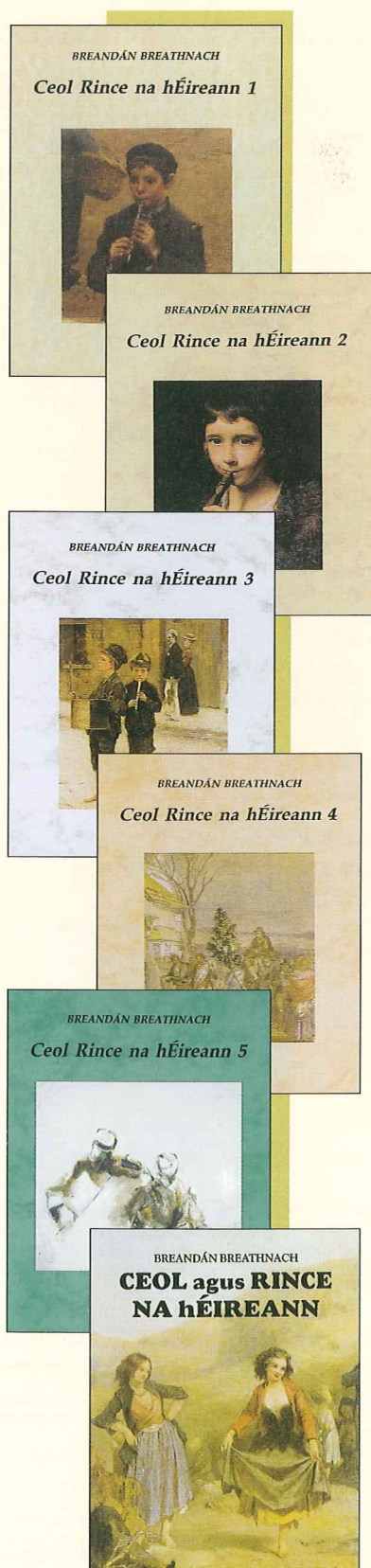
Breandán Breathnach

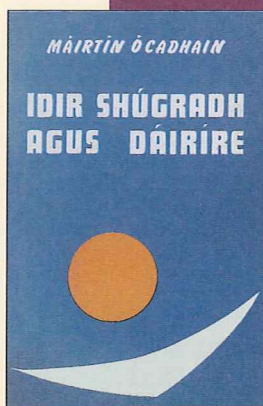
Tá Breandán Breathnach le háireamh ar bhailitheoirí móra an cheoil thraidisiúnta in Éirinn, dála Bunting, Phettrie, Joyce agus Uí Néill; ba mhó an méid ceoil a bhailigh seisean ná mar a bhailigh siadsan, agus is mó an scagadh a rinne seisean ar an méid a bhailigh sé.

I mBaile Átha Cliath a rugadh Breandán Breathnach i 1912. Thosaigh sé ar cheol na píbe a fhoghlaim agus é óg. Is beag gluaiseacht ar mhaithe leis an gceol lena linn nach raibh baint aige leis: Comhaltas Ceoltóirí Éireann, Cumann Cheol Tíre Éireann, Scoil Samhraidh Willie Clancy agus, thar aon ní eile, Na Píobairí Uilleann i Sráid Henrietta, Baile Átha Cliath. Ó 1964 go dtí 1972 bhí sé fostaithe ag an Roinn Oideachais le cnuasach iomlán de cheol damhsa na hÉireann a dhéanamh, agus ina dhiaidh sin bhí sé ina Stiúrthóir ar Rannóg an Cheoil Tuaithe de Roinn Bhéalóideas Éireann in Ollscoil na hÉireann, Baile Átha Cliath. Fuair sé bás i 1986.

Is é atá sna cúig imleabhar de *Ceol Rince na hÉireann* a foilsíodh go dtí seo dréachta ceoil as cnuasach an Bhreathnaigh. In *Ceol agus Rince na hÉireann* tá cuntas an Bhreathnaigh ar an gceol uirlise, ar an ngabháil fhoinn, ar struchtúr an cheoil, ar an damhsa, agus ar na bailitheoirí móra.

<i>Ceol Rince na hÉireann 1</i> GM 223 • ISBN 1-85791-039-7	277 x 214 mm • 124 lch
<i>Ceol Rince na hÉireann 2</i> GM 304A • ISBN 1-85791-006-0	277 x 214 mm • 224 lch
<i>Ceol Rince na hÉireann 3</i> GM 336 • ISBN 1-85791-040-0	277 x 214 mm • 156 lch
<i>Ceol Rince na hÉireann 4</i> GM 344 • ISBN 1-85791-143-1	277 x 214 mm • 152 lch
<i>Ceol Rince na hÉireann 5</i> GM 345 • ISBN 1-85791-278-0	277 x 214 mm • 152 lch
<i>Ceol agus Rince na hÉireann</i> GM 338	215 x 170 mm • 268 lch





Prós Cruthaitheach

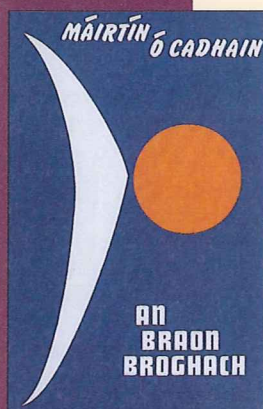
IDIR SHÚGRADH AGUS DÁIRÍRE

Máirtín Ó Cadhain

Is é seo an chéad chnuasach de scéalta an Chadhnaigh. Sa bhliain 1939 a foilsíodh é tráth a bhí spiorad nua ag múscailt i gcúrsaí litríochta na Gaeilge. Ní healaí dúinne inniu gan comaoin seo na canúna, idir réimse na cainte agus réimse an bhéaloidis, a aithint ar stíl an Chadhnaigh, 'a prose style which – whatever its faults – has an undeniable sweep and grandeur,' mar a dúirt Seán Ó Tuama agus é ag trácht ar a chuid scéalta i gcoitinne.

GR 501A

192 x 130 mm • 172 lch



AN BRAON BROGHACH

Máirtín Ó Cadhain

Is sa dara cnuasach gearrscéalta seo a tháinig Máirtín Ó Cadhain chun aibíochta mar ghearrscéalaí. Ní hé go raibh sé tar éis a bhuaic mar scríbhneoir a bhaint amach – dáiríre, ní raibh sé ach ag tosú – ach bhí a thréimhse phromhaidh istigh.

Is sa leabhar seo a chruthaigh Ó Cadhain a mháistreacht ar an teanga agus ar an ábhar. Is ann a thug sé aghaidh den chéad uair ar an gcathair mar ábhar scríbhneoireachta.

GR 758C

185 x 122 mm • 200 lch



SAILE CHAOMHÁNACH

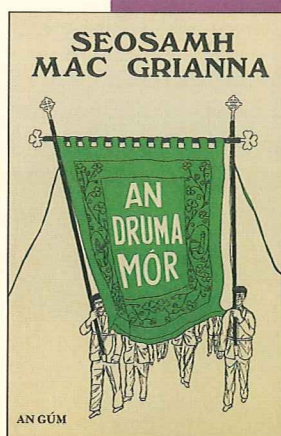
Charles J. Kickham

Sa bhliain 1869 a foilsíodh *Sally Kavanagh*, céadúrséal Charles J. Kickham, agus foilsíodh aistriúchán Mháirtín Uí Chadhain air i 1932. Bhí sé ar na hiarrachtaí tosaigh le saothar na n-údar aithnidiúil a chur ar fáil i nGaeilge.

Baineann an scéal le saol phobal tuaithe in Éirinn i lár na haoise seo caite agus tá idir charthanacht agus chruálacht na linne le sonrú ann. Is deacair a chreidiúint nach bhfuil sé ach breis bheag is céad bliain ó bhí saol chomh hainnis leis á chaitheamh ag formhór mhuintir na hÉireann, saol a mheabhródh dálaí maireachtála thíortha an Tríú Domhain dúinn inniu.

GR 59A

180 x 123 mm • 248 lch



AN DRUMA MÓR

Seosamh Mac Grianna

Is é is ábhar don úrscéal seo achrann a tharla faoi bhanna ceoil – an Druma Mór – i mbaile cladaigh i Rosa Thír Chonaill go luath sa chéad seo. Ba le pobal daoine, i gcomhar le chéile, na gléasraí ceoil, agus roghnaí na seinnteoirí ar a gcumas gach Féile Pádraig le clú an bhaile a sheasamh sa mhórshiúl bhliantúil. Thug eagraíocht pholaitiúil iarraidh seilbh a fháil ar an bhanna, mar chomhartha ar a gceannasaíocht féin, agus spreagadh fear uaillmhianach a fáisceadh as cruatan an tsaoil leis na *Sons of St Patrick* a bhunú leis an Druma Mór a chosaint orthu. Léiríonn Mac Grianna an choimhlint idir filiúntacht agus saoltacht an duine as cúrsaí cointinneacha an bhanna, agus éiríonn leis siombail an dúchais a dhéanamh den Druma Mór.

GR 1165A • ISBN 1-85791-284-5 185 x 120 mm • 184 lch



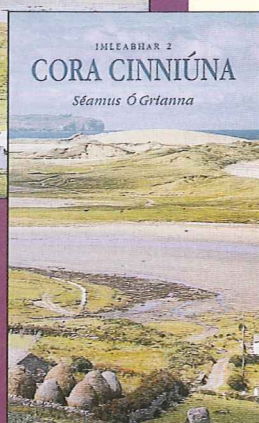
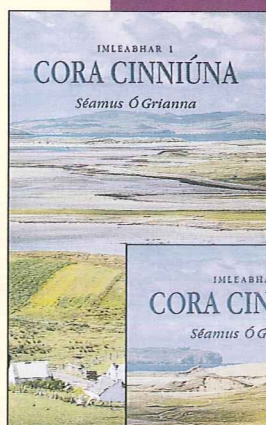
DÁ mBÍODH RUBALL AR AN ÉAN

Seosamh Mac Grianna

I samhradh na bliana 1935 'thráigh an tobar' ar Sheosamh Mac Grianna nuair a theip air an tríú huair an t-úrscéal a bhí idir lámha aige a chríochnú. An méid den úrscéal a bhí scríofa aige, foilsíodh faoin teideal *Dá mBíodh Ruball ar an Éan* é.

Na téamaí agus na leannáin smaoinimh atá le feiceáil ar fud shaothar Mhic Grianna, tá siad uilig in *Dá mBíodh Ruball ar an Éan*. D'ainneoin nár éirigh leis a chríochnú is ann atá an iarracht is fearr aige ar fhriotail beacht cruthaitheach a chur ar a léargas ar aigne an ealaíontóra agus ar shaol na polaitíochta in Éirinn sna tríochaidí. Léiríonn an saothar gur aithin sé an bhearna idir a dhearcadh idéalach féin ar an ealaín agus an saol ina maireann an t-ealaíontóir, agus lena chois sin an tuiscint a bhí aige gur in aigne an duine is mó a tharlaíonn cuid coimheascar an tsaoil.

GR 1439 • ISBN 1-85791-000-1 185 x 120 mm • 100 lch



CORÁ CINNIÚNA

Séamus Ó Grianna

Saol Rinn na Feirste sa leathchéad bliain roimh an Chéad Chogadh Mór – an saol lenar tógadh é féin – is ábhar don mhórchuid de shaothar Shéamuis Uí Ghrianna ('Máire'). Sa dá imleabhar den díolaim *Cora Cinniúna* tá ceithre scéal is caoga le Máire a roghnaigh Niall Ó Dónaill as measc an dá chéad scéal nó mar sin a d'fhoilsigh Máire idir 1940 agus 1968.

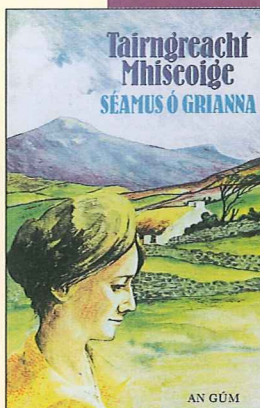
'Is í an daonnacht an phríomhthréith atá ina chuid scéalta tríd síos,' a deir an Dálach, agus le cois cuid téamaí Mháire a léiriú tugann na díolaimaí seo léargas glé ar stíl ghlan éasca na scríbhneoireachta aige, agus ar an chaighdeán chothrom scéalaíochta a bhí aige ó thús deireadh.

Cora Cinniúna 1

GR 1453 • ISBN 1-85791-045-1 213 x 135 mm • 256 lch

Cora Cinniúna 2

GR 1456 • ISBN 1-85791-073-7 213 x 135 mm • 260 lch



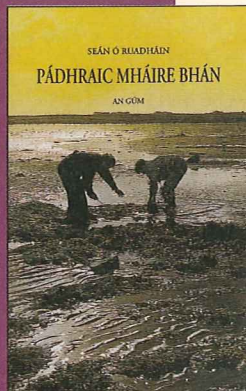
TAIRNGREACHT MHISEOIGE

Séamus Ó Grianna

Scéal faoi fhear óg a ghlac páirt i gCogadh na Saoirse i dTír Chonaill i dtús an chéid seo. Ach is scéal grá é fosta, scéal faoin ghrá a thug an fear óg do bhean óg agus faoin ghrá a thug an bhean óg dó siúd. Leabhar rómánsach é sa stíl éasca agus sa teanga shaibhir ba dhual do Shéamus Ó Grianna.

GR 1051A

182 x 120 mm • 324 lch



PÁDHRAIC MHÁIRE BHÁN

Seán Ó Ruadháin

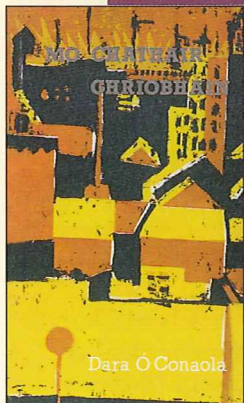
Sa bhliain 1928 d'fhógair an Gúm nuabhunaithe comórtas i gcomhair úrscéil. Theastaigh uathu scríbhneoirí a spreagadh chun litríocht chruthaitheach nua-aoiseach a chur ar fáil. Tar éis na lámhscríbhinní a mheas roinneadh an duais idir *Lucht Ceoil* le Barra Ó Caochlaigh agus *Pádhraic Mháire Bhán* le Seán Ó Ruadháin.

Is é saol na tuaithe i gCo. Mhaigh Eo sa tréimhse chorrach i ndeireadh na haoise seo caite agus i dtús na haoise seo, anuas go dtí Cogadh na Saoirse, príomhthéama *Pádhraic Mháire Bhán*.

Gaiscíoch óg meabhrach é Pádhraic a chaitheann a shaol ag coimhlint ar son a mhuintire agus a thíre.

GR 1475 • ISBN 1-85791-096-6

213 x 136 mm • 222 lch



MO CHATHAIR GHRÍOBHÁIN

Dara Ó Conaola

Scéalaí cumasach é Dara Ó Conaola. Sa chnuasach seo faighimid léargas ar chathair ghríobháin a aigne féin, faoin tuath agus sa bhaile mór, scéalta uafáis, scéalta grinn, pictiúir dhodhearmadta de scríbhneoir stoite ar strae, ag lorg dídine.

GR 1301

182 x 110 mm • 68 lch



SEANSAIGHDIÚIR AGUS SCÉALTA EILE

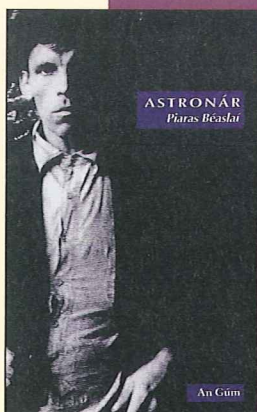
Séamus Ó Néill

Eagrán nua de bhailiúchán scéalta beaga tochtmhara Shéamuis Uí Néill atá sa leabhar seo. Sa bhliain 1945 a cuireadh cló orthu an chéad uair. Is mó cor curtha de ag an saol ó shin, fós féin níl duine in Éirinn nach n-aimseoidh gnéithe áirithe dá óige féin sa leabhar seo, teaspach b'fhéidir, nó b'fhéidir scáfaireacht. Faighimid léargas i mbunáite na scéalta seo ar an bhfadhb shíceolaíoch a bhíonn ag an-chuid daoine – go háirithe daoine óga – nuair nach dtugtar an t-aitheantas nó an gean is cuí dóibh.

Ba as Contae an Dúin do Shéamus Ó Néill. Shaothraigh sé a lán réimsí den litríocht chruthaitheach, idir fhilíocht, ghearrscéalta, úrscéalta agus dhrámaí.

GR 658A

180 x 130 mm • 88 lch

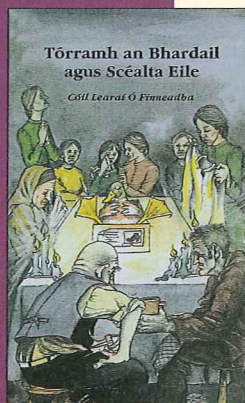


ASTRONÁR

Piaras Béaslaí

Is fear óg idéalach é Astronár atá i bhfách lena thír dhúchais a shaoradh ó ansmacht na Kratóniach, ach faigheann sé amach de réir a chéile nach bhfuil an scéal chomh simplí agus a shíl sé. An fiú buille a bhualadh ar an namhaid má chloítear thú féin dá bharr? An dtuigeann sé an pholaitíocht dáiríre? Agus an féidir an choimhlint idir an grá daonna agus an grá tíre a réiteach?

Sin iad na ceisteanna a éiríonn san úrscéal neamhghnách seo a céadfhoilsíodh sa bhliain 1928. Is é an t-aon úrscéal é ó pheann Phiarais Béaslaí (1881-1965), gníomhaí teanga, saighdiúir, polaiteoir agus iriseoir. Pádraig Ó Siadhail a réitigh an t-eagrán seo.
IT 17 198 x 126 mm • 208 lch

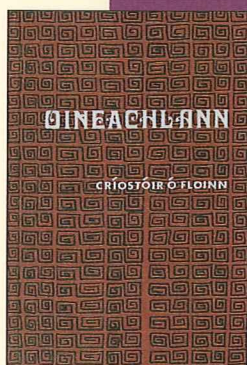


TÓRRAMH AN BHARDAIL

Cól Learaí Ó Finneadha

An bardal a ndearnadh a thórramh, Mánas na leathbhróige, Séamaisín Úna, an Baitsiléara Bocht, gan trácht ar an dá léine ná ar an téarma ar an Achréidh. Agus cé hé Jack? Sin an cheist. É sin agus tuilleadh ón údar seo as an Lochán Beag i gConamara.

GR 1500 • ISBN 1-85791-117-2 215 x 130 mm • 84 lch



OINEACHLANN

Críostóir Ó Floinn

Seo é an chéad chnuasach de ghearrscéalta Chríostóir Uí Fhloinn. Sé scéal déag atá ann, agus tá éagsúlacht mhór iontu ó thaobh ábhair agus stíle de: cur síos ar shaol na hÉireann agus ar dhaoine an lae inniu, go cineálta agus go searbh, scéalta Tseiceovacha, sceitseanna, 'plotscéalta'; stíl réalaióch agus stíl inmheánach. Is í an nuacht a cheanglaíonn na scéalta seo ina gcnuasach rathúil, agus a bhfuil tugtha faoi agus curtha i gcrích ann.

GR 1155 194 x 132 mm • 190 lch



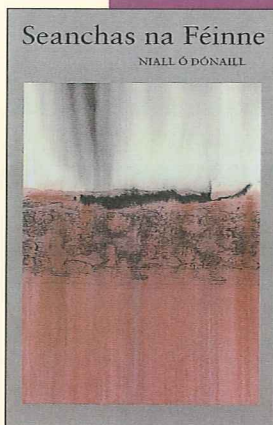
DRACULA

Bram Stoker

Foilsíodh *Dracula* a chéaduair i mí an Mheithimh 1897. Rinneadh comóradh céad bliain ar an ócáid sin i 1997 chomh maith le comóradh céad caoga bliain ar bhreith Bhram Stoker, a rugadh i gCluain Tarbh, Baile Átha Cliath. Foilsíodh atheagrán d'aistriúchán Gaeilge Sheáin Uí Churrín mar chuid den chomóradh sin.

Áirítear aistriúchán seo Sheáin Uí Churrín ar cheann de mhór-aistriúcháin na Gaeilge. Ní hiontas gur díoladh gach uile chóip de nuair a foilsíodh a chéaduair i 1933 é. Maolmhaodhóg Ó Ruairc a réitigh an t-eagrán nua seo. Eagrán ciorraithe é ina bhfuil an litriú simplithe agus na téarmaí teicniúla tugtha suas chun dáta sa tslí is go mbeidh sé sothuigthe ag léitheoirí an lae inniu.

GR 1550 • ISBN 1-85791-259-4 215 x 135 mm • 344 lch



SEANCHAS NA FÉINNE

Niall Ó Dónaill

'In éagmais na laoithe agus na bhfinscéalta,' a deir Niall Ó Dónaill in *Na Glúnta Rosannacha*, 'ní bheadh i lucht an tseantaoil againn, d'ainneoin na staraithe, ach daoine maide gan anam. ... Ní bheadh sé intuigthe againn go raibh siad cosúil linn féin.' Cé acu ba dhaoine iad Fionn agus na Fianna nó nárbh ea tá an daonnacht le sonrú go láidir os cionn na hosnádúrthachta ar insint seo Néill Uí Dhónaill ar sheanchas na Féinne.

Insíonn an Dálach mar a tháinig ann don Fhiann, mar a chaith siad saol a bhí uasal ach bruíonach, agus mar a tháinig deireadh uaigneach na Féinne de dheasca an uabhair is an díoltais.

Micheál Grae a chóirigh an t-eagrán seo.

Clúdach Crua

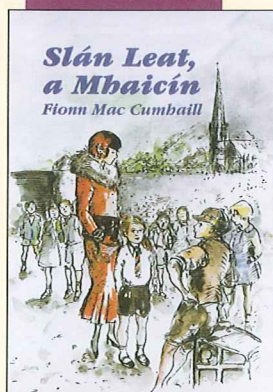
GR 1518 • ISBN 1-85791-149-0

225 x 140 mm • 256 lch

Clúdach Bog

GR 1517 • ISBN 1-85791-176-8

215 x 135 mm • 256 lch



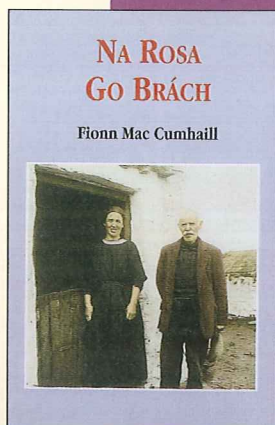
SLÁN LEAT, a MHAICÍN

Fionn Mac Cumhaill

Tá an t-úrscéal seo suite i mbaile beag i nGaeltacht Thír Chonaill in aimsir an Chogaidh Mhóir. Cé nach raibh sa bhaile bheag féin ach 'streachlán de shráidbhaile' is iomaí sórt duine a chastar orainn ann – an bainisteoir bainc agus a bhean ghalánta, Córa agus a mac ionúin, Maicín, gan trácht ar Bhacach na mBuidéal agus taibhse Liabáin. Is fiú go mór aithne a chur orthusan agus ar dhaoine nach iad.

GR 1576 • ISBN 1-85791-048-6

198 x 138 mm • 84 lch



NA ROSA GO BRÁCH

Fionn Mac Cumhaill

Cuntas ar shaol agus ar nósanna Ghaeltacht Thír Chonaill thart ar dheireadh an 19ú haois atá againn anseo faoi riocht úrscéil. Tá an t-airneál agus an scéalaíocht ann, an fhaire is an tórramh agus an bhainis, caitheamh na cloiche agus rásaíocht, an fostó agus an imirce, fear an ghaimbín agus mná cniotála. Saol crua anróiteach a bhí ag na daoine, ach iad cneasta carthanach, sultmhar ina dhiaidh sin is uile.

Eagrán nua den leabhar cáiliúil seo a céadfhoilsíodh sa bhliain 1939 agus é cóirithe go tuisceanach ag Anraí Giolla Chomhaill.

GR 1544 • ISBN 1-85791-154-7

215 x 135 mm • 100 lch

SCÉAL HIÚDAÍ SHEÁINÍN

Eoghan Ó Dónaill



SCÉAL HIÚDAÍ SHEÁINÍN

Eoghan Ó Dónaill

Cuntas atá sa leabhar seo ar scéal a bheatha mar a breacadh síos é ó Hiúdaí Ó Dónaill a rugadh sa bhliain 1853. An cineál saoil a bhí aige, ba é a bhí ag bunús fhir na Rosann san am, iad beo bocht ar spleotáin bheaga talaimh fá na cladaigh agus gan an dara gléas beatha acu ach cibé saothrú beag a gheibheadh siad seal an fhómhair in Albain.

I Rinn na Feirste fosta rugadh Eoghan Ó Dónaill, an té a chuir scéal Hiúdaí i scríbhinn. Bhí an-éileamh ar an leabhar seo nuair a foilsíodh a chéaduaire é i 1940. Anraí Mac Giolla Chomhaill a chóirigh an t-eagrán seo i litriú an lae inniu, agus sin go dlí tuisceanach.

GR 1543 • ISBN 1-85791-187-3

210 x 148 mm • 168 lch

EADARBHAILE

(Adrigooole)

Peadar O'Donnell



EADARBHAILE

MUINTIR AN OILEÁIN

Peadar O'Donnell

Bhí tionchar nach beag ag Peadar O'Donnell (1893-1986) ar shaol intleachteach na tíre san aois seo. Sóisialach dlís a bhí ann agus poblachtach daingean ar a dhóigh neamhspléach féin. Saol crua na ngnáthdhaoine in iarthar Thír Chonaill i dtosach an chéid seo is ábhar don dá úrscéal dá chuid a aistríodh go Gaeilge, mar atá *Islanders* (*Muintir an Oileáin*) agus *Adrigooole* (*Eadarbhaile*). Conallach iomráiteach eile, Seosamh Mac Grianna, a chuir Gaeilge ar an dá leabhar.

Lillis Ó Laoire a chóirigh an t-eagrán seo de *Muintir an Oileáin* i litriú an lae inniu, agus is é Anraí Mac Giolla Chomhaill a chóirigh *Eadarbhaile*.

Eadarbhaile

GR 1563 • ISBN 1-85791-268-3

215 x 135 mm • 280 lch

Muintir an Oileáin

GR 1413

175 x 123 mm • 160 lch

Muintir an Oileáin

Peadar O'Donnell



EADAR MUIR IS TÍR

Standish O'Grady

Scoth aistriúcháin é seo a rinne Niall Johnny Shéamaisín Ó Domhnaill ar *Lost on Du-Corrig* le Standish O'Grady. Chuir sé canúint chraicneach a cheantair féin (Rinn na Feirste) ar Bhéarla Viteoiriach O'Grady gan tréas a dhéanamh ar a dhath den bhunscéal. Micheál Grae a chóirigh an t-eagrán seo.

Mí Iúil a bhí ann sa bhliain 1854 agus bhí Seán Freeman sa bhaile cois farraige ar laetha saoire as Coláiste na Tríonóide. Tráthnóna breá amháin, chuaigh sé a dh'iascaireacht agus, ach oiread agus dá slogadh an talamh é, níor fhill se. Bhí imeacht Sheáin diamhrach agus dothuigthe, ach níl inse ar an scanradh agus ar an uafás a chuir an chinniúint ar iomlán na dúiche nuair a d'imigh a dheartháir Éamonn gan tasc gan tuairisc fosta. Eachtraíonn Standish O'Grady scéal na beirte agus ar bhain díobh ón uair a cailleadh iad gur fhill siad an Nollaig dár gcionn.

GR 1545 • ISBN 1-85791-235-7

215 x 135 mm • 164 lch

Eadar Muir is Tír

Standish O'Grady





Filíocht

DRÚCHT AN GHLEANNA

Séamas Ó Céileachair

Ba as paróiste Bhaile Bhuirne do Shéamas Ó Céileachair (1916-1988). Chaith sé a shaol i mbun múinteoireachta, feirmeoireachta agus filíochta. Sa leabhar seo tá a rogha féin dánta as na sé chnuasach filíochta leis, móide dánta nár cnuasaíodh roimhe.

‘Thoirbhir Séamas Ó Céileachair é féin don fhilíocht i dtús a shaoil. Ina bhuachaill fós dó ghlac sé páirt i nDámhscoil Mhuscraí agus ó shin i leith is í an fhilíocht is beatha dó.

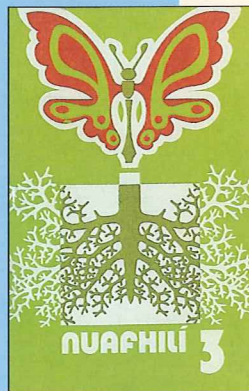
Is féidir dhá roinn, gach ceann acu ag seasamh ar leithligh leis féin, a dhéanamh de shaothar Uí Chéileachair. I roinn amháin tá a chuid liricí go léir ... liricí gearra ina bhfuil úire agus simplíocht ábhair agus friotail. Sa roinn eile tá cnuasach de dhánta fada atá chomh fada sin ó liricí na céadroinne go gcuirfeadh duine an cheist air féin: an é an duine céanna a cheap an dá shaghas?

Ba leor na dánta seo chun cáil Uí Chéileachair, ní hamháin mar fhile, ach mar cheardaí staire agus mar fhear taighde in an iliomad ealaíon a shuíomh agus a bhuanú.’

Tomás Ó Floinn

GR 1379

210 x 125 mm • 184 lch



NUAFHILÍ

Séamas Ó Céileachair a chnuasaigh

Sampla de shaothar bhunús dhá scór bliain atá cnuasaithe ag Séamas Ó Céileachair sna trí dhíolaim seo, an tréimhse ó foilsíodh *Coinnle Geala* (1942) le Máirtín Ó Direáin go dtí deireadh na seachtóidí. Tá ‘nuadhánta’ de gach saghas iontu le filí as gach cearn den tír, filí a rugadh idir 1886 agus 1959. ‘Is mó file agus ardchlú air anois gur beag an meas a bhí air ina lá féin, agus ar an taobh eile de bhí filí ann agus ardainm orthu ina ré féin agus gan insint scéil fúthu i láthair na huaire,’ a deir Séamas Ó Céileachair. Cá fearr áit le tosú a athbhreithniú leathchéad bliain den nuafhilíocht sa Ghaeilge?

Nuafhilí 1

GR 1028

218 x 138 mm • 272 lch

Nuafhilí 2

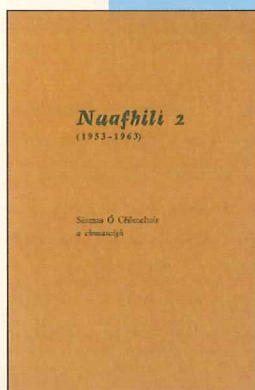
GR 1149

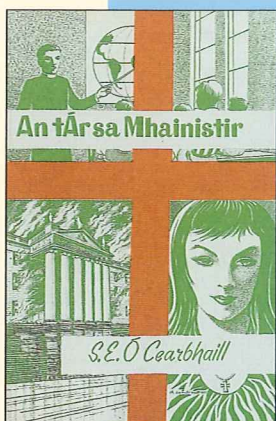
218 x 138 mm • 368 lch

Nuafhilí 3

GR 1316

175 x 110 mm • 272 lch





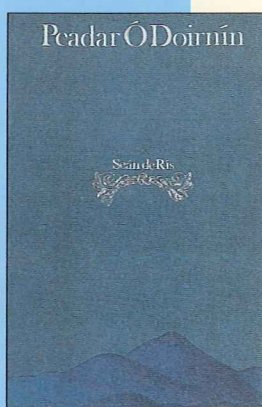
AN tÁR SA MHAINISTIR

S. E. Ó Cearbhaill

Seo an chéad chnuasach d'fhilíocht an Bhráthar Uí Chearbhaill. Tá tréithe a phearsantachta le sonrú ar na dánta – lé leis an aos óg, tírghrá, grá don Ghaeilge, daonnacht agus creideamh láidir. Tá bua an ghrinn agus an tabhairt faoi deara ag an bhfile, buanna a thugann sé leis i gcónaí, go Seó an Earraigh, ar an mbus go Deilginis nó thart faoin mainistir. Gnáthrudáí a spreagann an fhilíocht de ghnáth ach pléitear ceisteanna níos deacra chomh maith, agus ar ndóigh ní bhíonn Dia rófhada ar shiúl aon uair ón té a d'fheicfeadh 'an Scrioptúr ag pléascadh' os a chomhair nuair a dhoirt sé tae ar scaraoid na mban rialta.

GR 1179

186 x 125 mm • 134 lch



PEADAR Ó DOIRNÍN

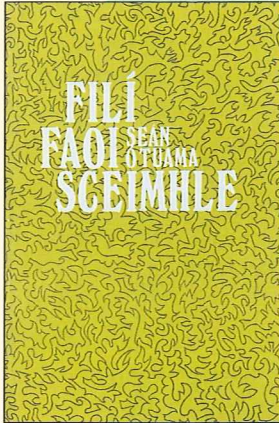
Seán de Rís

Tá an Peadar Ó Doirnín fíor sa leabhar seo, na buanna a bhí aige agus na lochtanna a bhí air, na cairde a bhí aige agus na háiteanna a shiúil sé agus é i mbun a ghairmeacha mar mháistir scoile agus mar fhile. Tá eolas sa leabhar, freisin, ar dhaoine a raibh dlúthbhaint acu lena shaol: Séamas Mac Murchaídh a crochadh in Ard Mhacha roimh 1759, Seán an Fheadha ('Johnston of the Fews'), agus muintir Bhrownlow. Agus tá na dánta ann a thuill an t-ainm dó: 'Ó Doirnín na gcuaich is na siolla mín'.

GR 1161

220 x 145 mm • 200 lch

Taighde Litríochta



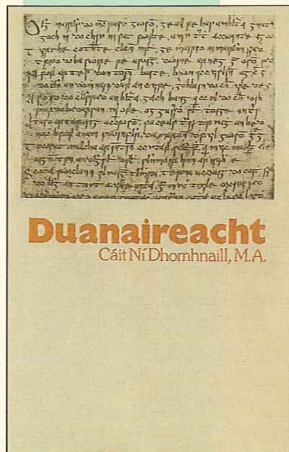
FILÍ FAOI SCEIMHLE

Seán Ó Tuama

Sa leabhar seo tráchtann Seán Ó Tuama ar an mbeirt fhilí Gaeilge is tábhachtaí leis ón seachtú haois déag i leith: Aogán Ó Rathaille agus Seán Ó Ríordáin. Díríonn sé go speisialta ar dhornán de na dánta is fearr leis dár chum siad. Déanann sé iarracht ar struchtúr na ndánta sin a mhionléiriú ar shlí a mhéadóidh an taitneamh agus an tuiscint a bhainfidh an léitheoir astu.

IT 174A

215 x 143 mm • 216 lch



DUANAIREACHT

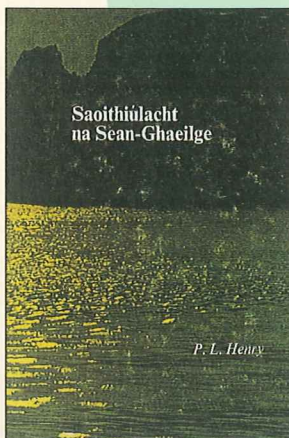
Cáit Ní Dhomhnaill

An chuid d'fhilíocht shiollabach na Gaeilge a cumadh idir an 13ú céad is an 17ú céad is ábhar don leabhar seo. Is páirt nach beag de litríocht na Gaeilge ina hiomlán an fhilíocht chéanna, ó thaobh méid is ábhair de. Déantar rialacha meadarachta na filíochta a phlé i leath tosaigh an leabhair, agus sa dara leath de tá téacs fiche dán mar aon le nótaí agus le gluais. Mar théacsleabhar ollscoile a beartaíodh an leabhar, ach is lámhleabhar sárluachmhar é ag aon duine a chuireann suim i dtraidisiún filíochta na Gaeilge.

I mBaile na Ronna, an Cheathrú Rua, a rugadh is a tógadh Cáit Ní Dhomhnaill. Tá sí ina léachtóir i Roinn na Nua-Ghaeilge, Ollscoil na hÉireann, Gaillimh.

IT 149

218 x 140 mm • 188 lch



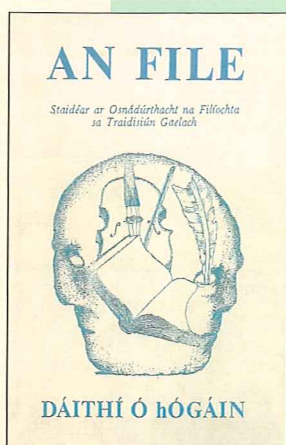
SAOITHIÚLACHT NA SEAN-GHAEILGE

P. L. Henry

Tá iarracht á dhéanamh sa leabhar seo ar a cheart a thabhairt don fhile i dtionscnamh na litríochta; tá rian an fhile le feiceáil i ngach gné den luathlitríocht agus is air a bhraitheann comhdhéanamh agus ciall na litríochta sin. Leantar lorg an cheardaí teanga ón gcaint fhuainte phróis, ón seanfhocal is ón ngnóimic go dtí *friotail fuaite* an dlí is na filíochta, anuas go dtí cumar an traidisiúin dhúchasaigh agus na Críostaíochta sa 6ú is sa 7ú céad. Mar chúlra don chuardach seo, rianaítear sa chéad leath den leabhar imeachtaí agus éachtaí phríomhfhillí na hÉireann agus a dtionchar ar an tsaoithiúlacht trí chéile.

IT 170

240 x 165 mm • 260 lch



AN FILE

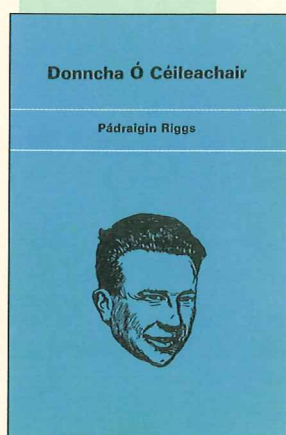
Dáithí Ó hÓgáin

Mhair an urraim don fhilíocht i gcultúr na hÉireann anuas go dtí ár linn féin, agus bhí seasamh sóisialta dá réir ag an bhfile. Bhí cuimse coinceap agus teoiricí ag an bpobal ina thaobh. Scrúdaítear sa leabhar seo an aigne a bhí ag an bpobal Gaelach i leith na filíochta mar a léirítear í sa bhéaloideas agus sa litríocht. Pléitear na gnéithe éagsúla den chreideamh agus den traidisiún a bhaineann leis an bhfilíocht, an fhilíocht mar bhua, mar bhronnadh ón alltar, agus mar chumhacht osnádúrtha.

Tá Dáithí Ó hÓgáin ina léachtóir le Béaloideas in Ollscoil na hÉireann, Baile Átha Cliath. Tá a lán foilsithe aige ar an bhéaloideas, chomh maith le saothar cruthaithe dá chuid féin.

GR 1323

220 x 150 mm • 488 lch



DONNCHA Ó CÉILEACHAIR

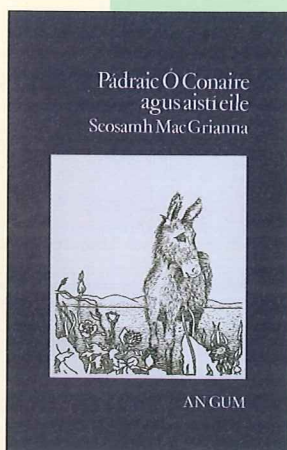
Pádraigín Riggs

Is éard atá sa leabhar seo anailís ar shaothar gearrscéalaíochta Dhonncha Uí Chéileachair. Tá mionscrúdú ann ar a chuid scéalta ó thaobh trí ghné ar leith den stíl aige – an reacaireacht, na tuarascálacha agus an comhrá – agus cuirtear i gcomparáid le gnéithe den bhéaloideas iad.

Is as Tiobraid Árann do Phádraigín Riggs. Tá sí ina léachtóir i Roinn Teanga agus Litríocht na Gaeilge in Ollscoil na hÉireann, Corcaigh.

IT 172

215 x 145 mm • 212 lch



PÁDRAIC Ó CONAIRE AGUS AISTÍ EILE

Seosamh Mac Grianna

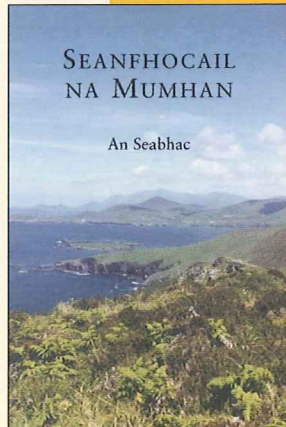
Aiste fhada iomráiteach Sheosaimh Mhic Grianna ar Phádraic Ó Conaire a thugann a theideal don chnuasach seo d'aistí agus de dhréachtaí ina bhfaighimid léirstean ar dhearcadh Mhic Grianna ar an litríocht. Tá béim ó thús deireadh aige ar a thábhachtaí is atá sé ag muintir ar bith seilbh shamhlaíochta a ghlacadh ar a dtraidisiún ionas go mbeidh siad in inmhe dul i ngleic le saol a linne. Léiríonn sé dá réir sin a mheas ar Phádraic Ó Conaire, scríbhneoir a thug leis ina shaothar saol Chonamara agus saol na cathrach.

Lena chois sin tá sraith aistí sa leabhar ina gcuireann sé síos ar shaothar fhilí móra Oiriaila, agus dornán aistí ina bhféachann sé le hinsint chruthaitheach a dhéanamh ar eachtraí áirithe staire. Léiríonn siad aigne Mhic Grianna go beacht: an claonadh mór leis an rómánsachas a bhí ann, agus an sracadh a sheasann a chlú don rud is tábhachtach leis.

GR 291A

215 x 138 mm • 232 lch

Seanfhocail agus Cora Cainte



SEANFHOCAIL NA MUMHAN

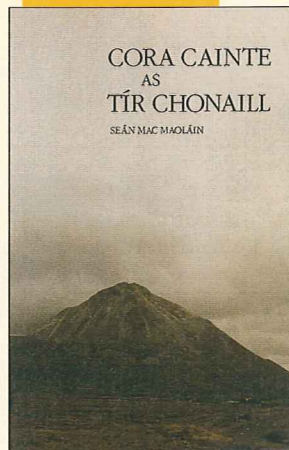
An Seabhac (Pádraig Ó Siochfhradha)

Foilsíodh an chéad eagrán den leabhar seo sa bhliain 1926 faoin teideal *Seanfhocail na Muimhneach*. Cé gur i gCorca Dhuibhne a chuala an Seabhac formhór na seanfhocal ar dtús deir sé gur chuala sé níos déanaí iad 'i ngach Gaeltacht agus breac-Ghaeltacht idir Bhéal na Leamhna agus Sléibhte an Chumaraigh'.

Ba as Baile an Ghóilín i gCo. Chiarraí do Phádraig Ó Siochfhradha (1883–1964). Bhain sé clú agus cáil amach mar scríbhneoir agus mar eagarthóir. Pádraig Ua Maoileoin a d'ullmhaigh an t-eagrán seo. Is mór an t-iomlánú ar an leabhar na ceithre chéad seanfhocal breise a chuir sé leis an gcnuasach bunaidh.

GR 1339 • ISBN 1-85791-511-9

220 x 145 mm • 224 lch



CORA CAINTE AS TÍR CHONAILL

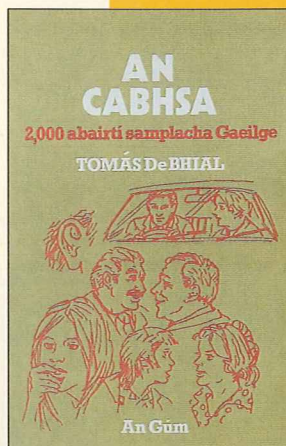
Seán Mac Maoláin

Chuir Seán Mac Maoláin roimhe sna fichidí 'cnuasach measartha mór cor cainte a dhéanamh – cnuasach ina mbeadh bunús na gcor cainte a bhíos le cluinstit de ghnáth ag Gaeilgeoirí Thír Chonaill'. Ba é *Cora Cainte as Tír Chonaill* toradh a shaothair. Stórchiste de Ghaeilge Thír Chonaill é, idir chora cainte agus abairtí míniúcháin.

Foilsíodh an leabhar seo an chéad uair i 1933 agus bhí an-ráchairt ar fad air, go háirithe i gCúige Uladh. Cuireann an t-eagrán seo ar fáil do léitheoirí an lae inniu é, idir chainteoirí dúchais agus fhoghlaimeoirí dara teanga. Má bhaintear leas tuisceanach as gheofar ann an dúshraith teanga atá de dhíth le saol an lae inniu a phlé go beacht dúchasach sa Ghaeilge. Robert McMillen agus Pól Mac Feilimídh a chóirigh an t-eagrán seo.

GR 1442 • ISBN 1-85791-043-5

215 x 140 mm • 196 lch



AN CABHSA

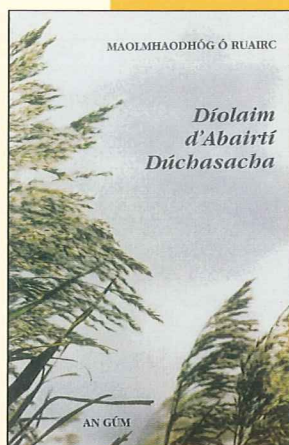
Tomás de Bhial

Is é atá sa leabhar seo cnuasach i modh foclóra de dhá mhíle abairt shamplach Ghaeilge a roghnaigh an t-údar as ceachtanna dár thug sé i rith cúrsaí samhraidh i gColáiste na Rinne. Gheobhaidh múinteoirí agus foghlaimeoirí araon raidhse samplaí ann. Aon duine ar mhaith leis dul na Gaeilge a bheith ar a chuid cainte nó ar a chuid scríbhneoireachta beidh an leabhar seo ina chabhair aige.

Saolaíodh Tomás de Bhial sa Seanphobal, Co. Phort Láirge i 1886 agus fuair sé bás i 1954.

IT 207

215 x 140 mm • 196 lch



DÍOLAIM d'ABAIRTÍ DÚCHASACHA

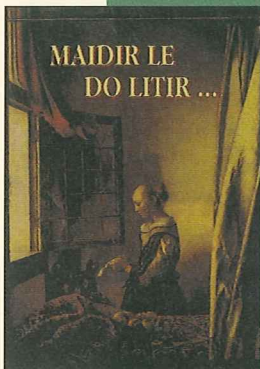
Maolmhaoldhóg Ó Ruairc

Bailiúchán d'abairtí meafaracha agus samhailteacha as *Foclóir Gaeilge-Béarla* Néill Uí Dhónaill agus iad rangaithe faoi cheannfhocail Bhéarla. Is geall le foclóir frasaí é a bheidh fíorúsáideach ag scríbhneoirí agus ag foghlaimoirí, agus go deimhin ag an iliomad daoine ar mhaith leo a gcuid Gaeilge a shaibhriú. Tá córas cuimsitheach crostagartha i bhfeidhm tríd síos le gur furasta teacht ar an abairt a bheadh uait.

IT 344 • ISBN 1-85791-160-1

230 x 150 mm • 104 lch

Le teacht: Athdhiolaim d'Abairtí Dúchasacha



Teagasc na Gaeilge

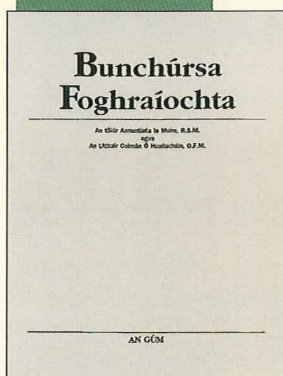
MAIDIR LE DO LITIR

Séamus Daltún

Lámhleabhar i gcomhair daoine a bhíonn ag scríobh litreacha i nGaeilge, bídís ag déanamh scrúdaithe stáit, ag scríobh chuig Uachtarán na hÉireann, chuig aire rialtais, chuig bean rialta nó chuig oifigeach airm. Tá an leabhar seo lán dea-chomhairle maidir le stíl agus le leagan amach litreacha, agus maidir le pointí gramadaí.

GR 1573 • ISBN 1-85791-111-3

210 x 148 mm • 96 lch



BUNCHÚRSA FOGHRAÍOCHTA

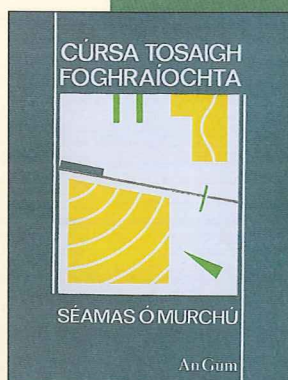
An tSiúr Annuntiata le Muire, R.S.M. agus An tAth. Colmán Ó Huallacháin

Ba é Colmán Ó Huallacháin an ceannródaí a thionscain cuid mhór den anailís nua-aimseartha ar an Ghaeilge a bhfuil cúrsaí teagasctha Gaeilge bunaithe uirthi ó na seascaidí i leith. Ba é *Bunchúrsa Foghraíochta*, a scríobh sé in éineacht leis an tSiúr Annuntiata agus a foilsíodh a chéaduair i 1966, an chéad iarracht ar chúrsa a chur ar fáil a dhéanfadh freastal ar chroí coiteann na foghraíochta i gcanúintí uile na Gaeilge.

Is é atá sa leabhar ábhar le haghaidh cúrsa chun buneolas agus cleachtadh a thabhairt ar chóras fuaimeanna na Gaeilge. Tugtar léiriú agus cuntas ar dtús ar oibriú an chórais. Ina dhiaidh sin tugtar cuntas ar alafón samplach amháin as réimse gach fóinéime mar aon le cleachtaí chun forbairt a dhéanamh ar an chumas cloisteála agus labhartha.

IT 132 • ISBN 1-85791-058-3

240 x 185 mm • 109 lch



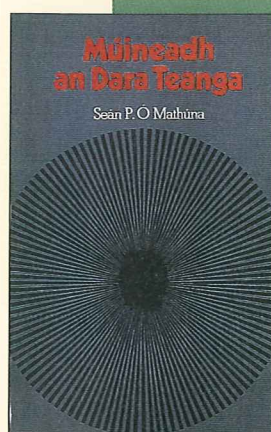
CÚRSA TOSAIGH FOGHRAÍOCHTA

Séamas Ó Murchú

Cur síos bunúsach atá sa leabhar seo ar fhoghraíocht na Gaeilge mar a bheadh ag teastáil ó mhúinteoirí nó ó fhochéimithe ollscoile. Tá an téarmaíocht ann simplí mar chabhair do dhaoine nach bhfuil eolas ar an ábhar cheana acu. Sna caibidlí éagsúla, pléitear gutaí, défhoghair agus consain na Gaeilge, chomh maith le béim, bá, comhshamhlú agus gnéithe eile d'fhoghraíocht na teanga.

IT 218 • ISBN 1-85791-153-9

168 x 130 mm • 64 lch



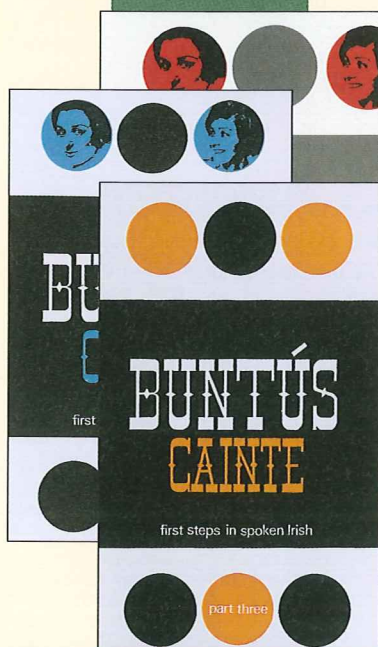
MÚINEADH AN DARA TEANGA

Seán P. Ó Mathúna

Déantar scrúdú sa leabhar seo ar an modheolaíocht a bhaineann le múineadh an dara teanga, agus go háirithe ar fhorbairt na modheolaíochta sa tréimhse 1570-1972. Le linn an achair sin tháinig athrú bunúsach ar na scileanna teanga is mó a raibh meas orthu ó thráth go chéile, gan trácht ar an bhforbairt ar thuiscint daoine ar nádúr teangacha iontu féin agus ar an tsíceolaíocht. D'athraigh sin go léir aidhmeanna lucht múinte teangacha agus tháinig athruithe dá réir ar na modhanna múinte. Sa leabhar seo déantar aidhmeanna na modheolaithe a iniúchadh go cúramach agus déantar léirmheas beacht ar na modhanna éagsúla a mhol siad.

IT 146

248 x 160 mm • 268 lch



BUNTÚS CAINTE

Tomás Ó Dombnalláin

Tá an tsraith chluíteach seo ar fáil i gcónaí.

Buntús Cainte 1

GR 1133 • ISBN 1-85791-065-6

214 x 130 mm • 136 lch

Buntús Cainte 2

GR 1140

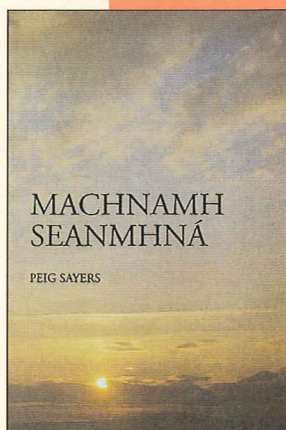
214 x 130 mm • 160 lch

Buntús Cainte 3

GR 1152

214 x 130 mm • 160 lch

Beathaisnéisí



MACHNAMH SEANMHNÁ

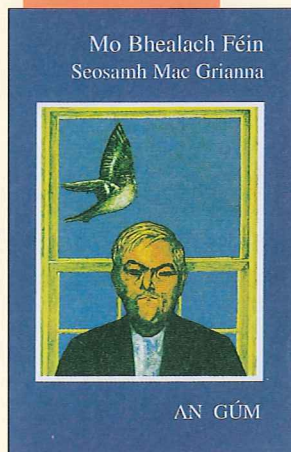
Peig Sayers

'Mo bhrón, nach iomdha cor a chuireann an saol de. Nach breá í an óige, ach foráil is rud í nach féidir le duine greim a choimeád uirthi i gcónaí. Sleamhnaíonn sí léi faoi mar a shleamhnaíonn an t-uisce de ghainimh na trá. Bíonn an duine ag titim san aois gan fhios dó féin. Measaim ná fuil aon dá sheoid is luachmhaire ná an óige agus an tsláinte. Sid í mise anois suite i mo chnuchaire beag ar bhinsín glas le hais an tí ag machnamh is ag smaoineamh ar laethanta m'óige. Uch! nach mé a bhí go lúfar éadrom an uair sin. Nach beag an cuimhneamh a bhí agam go mbeinn go deo i mo sheanóir críonna mar seo.'

Peig Sayers, an tseanbhean is iomráití i stair litríocht na Gaeilge, ag machnamh faoin saol.

GR 479 • ISBN 1-85791-046-X

172 x 117 mm • 150 lch



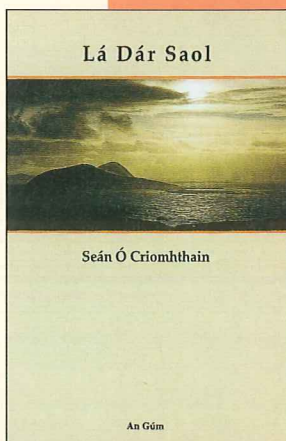
MO BHEALACH FÉIN

Seosamh Mac Grianna

'Is óg i mo shaol a chonaic mé uaim é, an ród sin a bhí le mo mhian,' a deir Seosamh Mac Grianna ina chuntas iomráiteach ar an bhealach a shiúil sé féin sa saol seo. Cuireann sé síos ar a aistear ar an ghanncuid ó lóistín go lóistín i gceantar Bhaile Átha Cliath, agus ar an dara siúlóid mhór a rinne sé ina aonar sa Bhreatain Bheag. Cuntas ionraic neamhbhalbh atá ann ar choraíocht a aigne le saol nach raibh ag teacht lena mhian, ar na heachtraí a bhain dó sa saol sin, agus ar na daoine fágtha ar casadh ina measc é.

GR 535A • ISBN 1-85791-250-0

185 x 122 mm • 180 lch



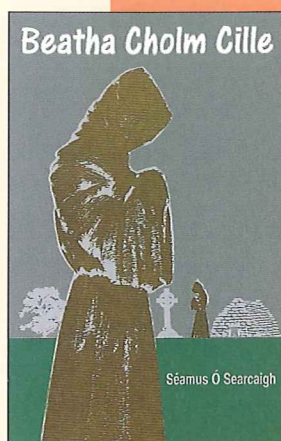
LÁ DÁR SAOL

Seán Ó Criomhthain

Mac do Thomás Ó Criomhthain údar an leabhair seo ach ní hé seo an tOileánach ina athbheith. Saol eile ar fad atá ríofa anseo dúinn, agus daoine eile, glúin nua atá níos gaolmhaire linn féin. Rianáíonn sé meath agus tréigean an Bhlaoscaoid, agus an saol nua ar an míntír ina dhiaidh sin. Cé go bhfuil méar éadrom shuáilceach ghrinn leagtha ag an údar ar a mhuintir féin sa leabhar is cuntas fuarchúiseach é a bhfuil an chnámh ag polladh an chraicinn ann.

GR 1163

185 x 120 mm • 160 lch



BEATHA CHOLM CILLE

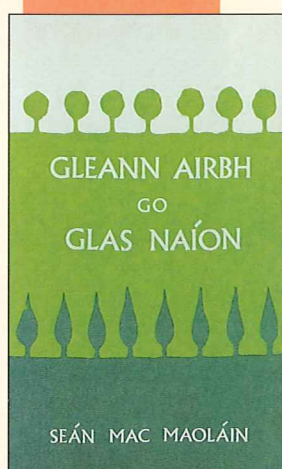
Séamus Ó Searcaigh

I nGartan i dTír Chonaill sa bhliain 521 a rugadh Colm Cille, an naomh Éireannach ba mhó sa tréimhse sin inar bunaíodh an Chríostaíocht sa tír. Sa bhliain 545 bhunaigh sé a chéad mhainistir san áit a bhfuil cathair Dhoire anois. Spréigh a ord amach ar fud na hÉireann agus in Albain ina dhiaidh sin.

Bhí clú agus cáil ar Cholm Cille agus ar a ord i gcéin agus i gcóngar as a naofacht agus as a spéis sa litríocht. Tá a lán scéalta faoin naomh agus faoina ord le fáil sa litríocht agus sa bhéaloideas. Sa leabhar seo déanann Séamus Ó Searcaigh na scéalta a scagadh mar mhaith le léargas a fháil ar bheatha an naoimh féin. I 1967 a foilsíodh a chéaduair é. Athfhoilsíodh an leabhar le bás Cholm Cille in Í sa bhliain 597 a chomóradh.

GR 1132 • ISBN 1-85791-258-6

210 x 135 mm • 148 lch



GLEANN AIRBH GO GLAS NAÍON

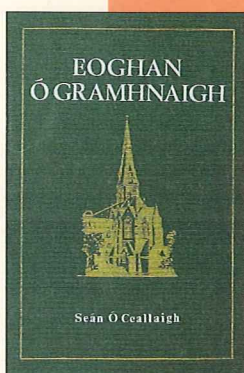
Seán Mac Maoláin

Dírbheathaisnéis ó dhuine de na saothraithe móra i ngort na Gaeilge. Tosaíonn an scéal i nGlinntí Aontroma, áit a raibh pór na nGael agus pór na bplandóirí ó Albain i mbéal an dorais ag a chéile. Más ea, bhí Gaeilgeoirí dúchais i measc na nGael ansin i gcónaí. Ansin go Béal Feirste agus go cúrsaí corraithe na cathrach sin. Léirítear an teannas a bhí ann idir Caitlicigh is Protastúnaigh agus an chéim síos a bhí ar Chaitliceach óg a fhulaingt agus é ag obair ina measc. As sin go Baile Átha Cliath agus go dtí an Gúm.

Cuirtear síos sa leabhar ar chúrsaí na Gaeilge ó thuaidh i mblianta tosaigh na haoise seo. Bhí Seán Mac Maoláin ina rúnaí ar Choiste Ceantair Bhéal Feirste de Chonradh na Gaeilge agus ar Chomhaltas Uladh araon. Agus tá eolas ann ar Ó Méith i dtús an chéid seo, nuair a bhí an Ghaeilge go measartha láidir ansin go fóill.

GR 1167

223 x 143 mm • 168 lch



EOGHAN Ó GRAMHNAIGH

Seán Ó Ceallaigh

Beathaisnéis Eoghan Uí Ghramhnaigh. Is beag má foilsíodh aon ní faoi ó tháinig 'Leabhar an Athar Eoghan' amach, agus is ar éigean a thuigfeadh an ghlúin óg céard a bhí i gceist ag Myles na Gopaleen lena chuid tagairtí don 'First Book of O'Growney' ná ag Máirtín Ó Cadhain ina 'Simple Lesson'. Tá scéal a bheatha agus a ghníomhartha inste anseo ag Seán Ó Ceallaigh, mar aon le cur síos ar na daoine agus ar an institiúid (Coláiste Mhaigh Nuad) a bhain leis féin agus lena chuid oibre, ar an tréimhse inar mhair sé agus mar a chuir sé a dhearcadh i gcion ar lucht a linne.

GR 1160

190 x 130 mm • 132 lch



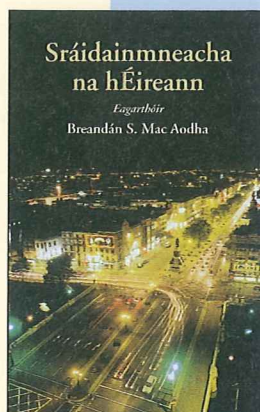
AN tATHAIR WILLIAM BATHE, C.Í., 1564-1614

Seán P. Ó Mathúna

Fear ildánach de bhunadh Sean-Ghall ba ea Wiliam Bathe. Bhí sé ina shagart, ina dhiagaire, ina mhúinteoir, ina thaidhleoir, ina chúirteoir agus ina údar. Chaith sé tréimhsí in ionaid léinn éagsúla sa Spáinn, san Iodáil, agus eile. Bhí a lán teangacha aige agus b'fhéidir go raibh an Ghaeilge ina measc. Bhí an-tuiscint don cheol aige agus scríobh sé leabhar tábhachtach ar theagasc na hamhránaíochta. Ach ba é *Ianua Linguarum* (tráchtas ar mhodhanna múinte teangacha, ar foilsíodh tríocha eagrán de) is mó a thuill clú dó. Sin é an saothar dá chuid is mó atá faoi chaibidil sa leabhar seo.

GR 1291

215 x 155 mm • 256 lch



An Saol in Éirinn

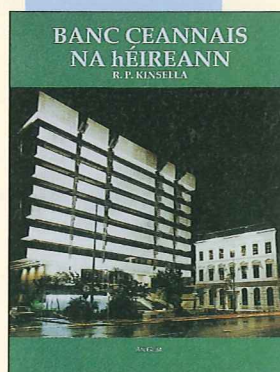
SRÁIDAINMNEACHA NA hÉIREANN

Breandán S. Mac Aodha a chuir in eagar

Is i gceantair uirbeacha atá an mhórchuid de phobal an domhain ina gcónaí anois agus ní eisceacht í Éire. Meastar go bhfuil breis agus leath de mhuintir na tíre ina gcónaí sna bailte. Tá stair fhada ag roinnt le cuid de na sráidainmneacha in Éirinn ach is beag taighde a rinneadh orthu go dtí seo. Tá tús curtha ar an obair anois sa chnuasach seo aistí a chuir Breandán S. Mac Aodha in eagar.

Is maith mar atá an seanchas áitiúil agus an staidéar acadúil ag teacht le chéile sa leabhar seo. Cuireann údair na n-aistí bunneolas ar fáil i dtaobh sráidainmneacha bailte ar leith – Baile Átha Cliath, Loch Garman agus Gaillimh ina measc – agus pléann siad gnéithe de na córais rangaithe is gá a leagan amach le staidéar rianúil a dhéanamh ar *genre* na sráidainmneacha.

GR 1555 • ISBN 1-85791-239-X 215 x 135 mm • 280 lch



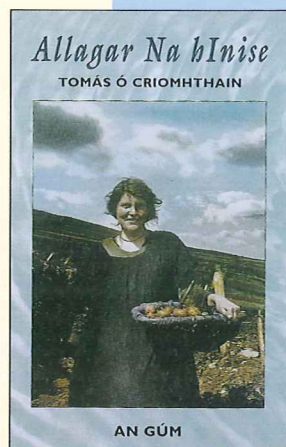
BANC CEANNAIS NA hÉIREANN

R. P. Kinsella

Bunaíodh Banc Ceannais na hÉireann le hAcht an Bhainc Cheannais, 1942 agus chuaigh sé i mbun oibre ar 1 Feabhra 1943. Sa leabhar seo pléann Ray Kinsella ról, forbairt agus feidhmeanna Bhanc Ceannais na hÉireann. Tugann sé léargas ar an réimse leathan feidhmeanna a bhíonn mar chúram ar bhainc cheannais i gcoitinne agus ar fhorbairt na baincéireachta ceannais in Éirinn go háirithe.

Tá an Dr Ray Kinsella ina Ollamh le Baincéireacht agus le Seirbhísí Airgeadais in Ollscoil Uladh. Chaith sé seal mar Eacnamaí i mBanc Ceannais na hÉireann.

IT 305 • ISBN 1-85791-057-5 235 x 180 mm • 96 lch



ALLAGAR NA hINISE

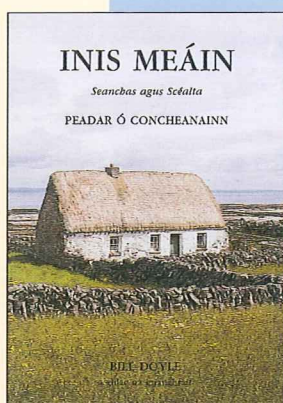
Tomás Ó Criomhthain

Cín lae Thomáis Uí Chriomhthain a scríobh sé idir 5.12.1918 agus 1.1.1923. Ar lámhscríbhinn an údair agus ar an chéad eagrán foilsithe (1928) atá an t-eagrán seo bunaithe. Pádraig Ua Maoileoin a réitigh.

Is sa leabhar seo a shaothraigh Tomás Ó Criomhthain an stíl a thug sé chun bláfaireachta in *An tOileánach*, stíl a bhfuil idir chruas, shimplíocht is shnoiteacht inti. A shaothar a bheith chomh díocasach agus chomh neamhthruaillithe ag an iasacht a thugann a shuaithiantasacht dó, a dheineann gin litríochta de; an abairt ghearr gan briathar neamhspleách; gach abairt ag teacht ina splanc i ndiaidh an chinn eile, agus gach splanc ag lasadh páirc nua nó ag oscailt léargas eile duit ar an saol mar a chonaic sé féin é.

Lá San Tomás 1856 a rugadh Tomás Ó Criomhthain. Fuair sé bás ar an 7ú lá de Mhárta 1937.

GR 1219 • ISBN 1-85791-131-8 223 x 145 mm • 352 lch



INIS MEÁIN

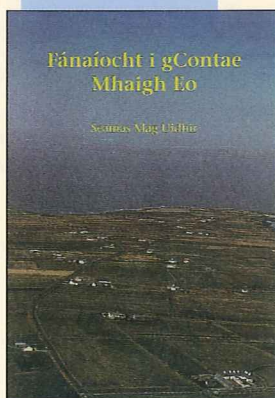
Peadar Ó Concheanainn

Cuntas ar shaol agus ar shaothar mhuintir Inis Meáin i mblianta tosaigh na haoise seo ó údar de chuid an oileáin féin. Annamh ar fad a chastar saibhreas Gaeilge i dteannta eolas den chineál seo ar léitheoirí an lae inniu. Agus is beag nach aiste bhreise ar Inis Meáin agus ar a muintir na grianghraif le Bill Doyle a chuireann barr maíse ar an leabhar.

Ar Bhaile an Léisín, Inis Meáin, a rugadh Peadar Ó Concheanainn sa bhliain 1878. Fuair sé bás i 1957.

GR 1445 • ISBN 1-85791-054-0

210 x 148 mm • 132 lch



FÁNAÍOCHT I gCONTAE MHAIGH EO

Séamas Mag Uidhir

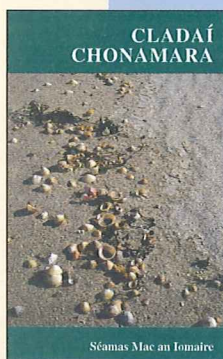
Camchuart a thug an t-údar ar Iorras agus Acaill i nGaeltacht Mhaigh Eo sa bhliain 1938 is ábhar don leabhar seo, a foilsíodh an chéad uair i 1944. Tá cuntas ann ar shaol na ndaoine san am sin, mar aon le seanchas, béaloideas agus amhráin an cheantair. Castar orainn sean-naoimh agus sagairt bheannaithe, tiarnaí talaimh go leor, Gráinne Ní Mháille agus an Ginearál Humbert, an file Riocard Bairéad, Edward Nangle a bhunaigh Misean Acla, agus tuilleadh nach iad, de réir mar a mhair siad i gcuimhne na ndaoine.

Ba as Dumha Thuama in aice le Gaoth Sáile in iarthuaisceart Mhaigh Eo do Shéamas Mag Uidhir (1902-1969). Bhí aithne mhaith air ar feadh na mblianta mar mhúinteoir taistil Gaeilge agus mar mhúinteoir gairmoideachais. Stíl réidh chomhráiteach a chleachtann sé, agus Gaeilge Mhaigh Eo go paiteanta aige.

Is léargas breise iad na grianghraif bhreátha le Ron Rosenstock ar an dúiche seo, mar a bhí agus mar atá.

GR 1471 • ISBN 1-85791-110-5

210 x 148 mm • 184 lch



CLADAÍ CHONAMARA

Séamas Mac an Iomaire

Bhí cur amach thar an ngnáth ag Séamas Mac an Iomaire as Muínis i gConamara ar an bhfarraige agus ar gach a mbaineann léi. Sa leabhar seo tá cur síos breá déanta aige ar iascáin trá, ar iasc farraige agus ar phlandaí farraige a cheantair, agus ar chúrsaí bádóireachta is iascaireachta mar a bhí siad le linn dó féin a bheith ag éirí aníos i Muínis. Tá céad léaráid sa leabhar idir líníochtaí pinn agus ghrianghraif, agus tá léarscáil den cheantar inti freisin.

GR 1355 • ISBN 1-85791-447-3

210 x 130 mm • 288 lch



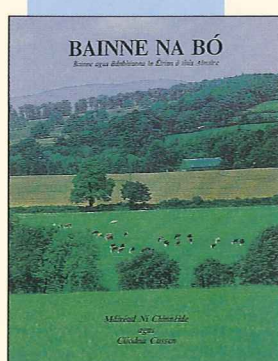
FÉARA AGUS BÁNTA ÉIREANN

P. L. Ó Curraoin

Is í an talmhaíocht an tionscal is mó in Éirinn agus tá tábhacht ar leith, dá bhrí sin, leis na féara agus le gach cineál arbhair. Tá mionchur síos sa leabhar seo ar na féara a fhásann fiáin in Éirinn, agus ar na féara agus ar na cineálacha arbhair a shaothraítear mar bhia d'ainmhithe agus do dhaoine. Tá eochracha ann a chabhróidh le léitheoirí gach cineál féir agus arbhair a aithint agus a ainmniú, agus tá roinn ar leith ann ar éiceolaíocht na mbánta.

GR 1434

290 x 245 mm • 112 lch



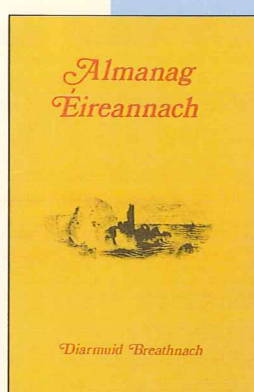
BAINNE NA BÓ

Máiread Ní Chinnéide agus Clíodna Cussen

Leabhar eolais é seo ar bhainne agus ar bhánbhianna in Éirinn ó thús aimsire, ó tháinig na ba go hÉirinn an chéad lá go dtí teacht chun cinn na gcomhar-uachtarlann mór atá againn inniu. Tá amhráin agus míreanna béaloidis agus go fiú giotáí naomhsheanchais breactha go healaíonta tríd an leabhar, rud a éadromaíonn ar na staitisticí agus ar na téarmaí teicniúla. Tá an-bhailiúchan de ghrianghraif agus de léaráidí ann chomh maith, rud a shoiléiríonn an scéal atá á ríomh go mór.

GR 1365

230 x 182 mm • 48 lch



ALMANAG ÉIREANNACH

Diarmaid Breathnach

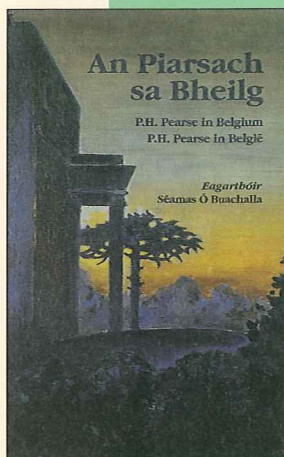
Tuar na haimsire an fheidhm ba mhó ag na seanalmanaigh; is cosúil gurbh ón bhfocal Araibise ar aimsir a tháinig an focal 'almanag' isteach i mórtheangacha na hEorpa. Is é is cuspóir don almanag seo, áfach, blúirí eolais a thabhairt faoi Éirinn agus Éireannaigh sa mhíle bliain atá caite. Eolas ilghnéitheach ar litríocht agus ealaíona eile; spórt, dúlra agus gnéithe nádúrtha; creideamh, áiteanna, mion-eachtraí gan aird. Is deacair cuimhneamh ar sheift ab fhearr ná almanag lena leithéid a fhoilsiú.

De bhunadh Thiobraid Árann é Diarmaid Breathnach. Leis an leabharlannaíocht a chaith sé a shaol oibre.

GR 1307

237 x 158 mm • 144 lch

Le teacht: Almanag Éireannach 2



Stair

AN PIARSACH SA BHEILG

Séamas Ó Buachalla a chuir in eagar

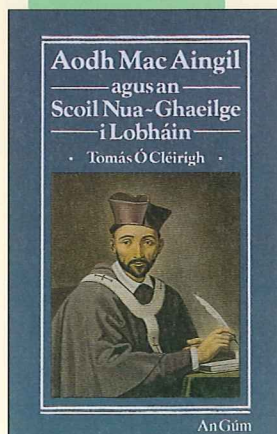
Sa bhliain 1905 thug Pádraig Mac Piarais roinnt seachtainí sa Bheilg ag fiosrú chóras oideachais agus mhodhanna múinteoireachta na tíre sin, ó thaobh an dátheangachais de go mór mór, agus ó thaobh mhúineadh na Pléimeannaise go sainiúil. D'imir an chuairt sin tionchar ar leith ar an bPiarsach agus scríobh sé cuntas uirthi ina cholún seachtainiúil ar *An Claidheamh Soluis*.

Mar chomóradh nócha bliain ar bhunú Scoil Éanna tá na dréachtaí stairiúla sin ar athfhoilsiú anseo, sa Bhéarla bunaidh agus ina leaganacha Gaeilge agus Pléimeannaise, mar aon le haiste fhuinte léirmhínteach (sna trí theanga) ón Dr Séamas Ó Buachalla.

Corcaíoch é Séamas Ó Buachalla a bhfuil tréimhse fhada caite aige i mBaile Átha Cliath – sa Roinn Oideachais agus i gColáiste na Tríonóide, áit a bhfuil sé ina Chomhalta.

GR 1567 • ISBN 1-85791-286-1

215 x 135 mm • 326 lch



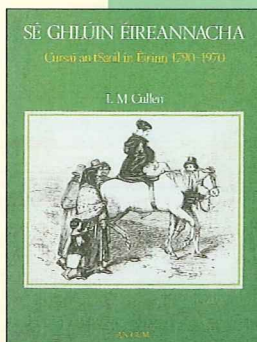
AODH MAC AINGIL AGUS AN SCOIL NUA-GHAEILGE I LOBHÁIN

Tomás Ó Cléirigh

Tugann an leabhar seo cuntas ar shaothar na bProinsiasach éachtach i gColáiste San Antaine, Lobháin, sa seachtú haois déag. Tá trácht ar leith ann ar Aodh Mac Aingil ach gheofar ann fosta cuntas ar Mhicheál Ó Cléirigh, ar Fhlaithrí Ó Maolchonaire, ar Bhonaventura Ó hEodhasa agus ar bhráithre eile a bhí comh-aimseartha leo. Ba shaothar ceannródaíochta é an leabhar seo tráth a chéadfhoilsithe i 1935. Tá léargas, tuairimíocht agus coimriú ar eolas ann a thug spreagadh nach beag don lucht taighde sa ghort céanna ó shin.

GR 1360

185 x 122 mm • 148 lch



SÉ GHLÚIN ÉIREANNACHA

L. M. Cullen

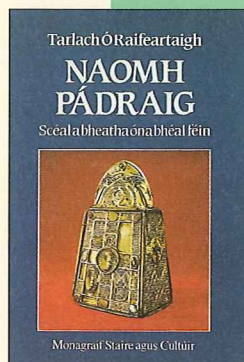
Is beag an méid ama sé ghlúin i stair fhada an chine dhaonna ach tharla níos mó athruithe i saol an ghnáthdhuine le linn na sé ghlúin a mhair in Éirinn idir 1790 agus 1970 ná tharla in imeacht na mílte bliain roimhe sin. Is sa tréimhse sin a tharla a lán de na himeachtaí polaitiúla a bhfuil tábhacht leo go fóill sa tír. Ní hiad na nithe sin is ábhar don leabhar seo, áfach, ach na hathruithe suntasacha a tharla i ngnáthshaol na ndaoine (bia, caitheamh aimsire, fearas tí, dálaí oibre, cúrsaí leighis, iompar agus cumarsáid, mar shampla) agus na cúiseanna a bhí leis na hathruithe sin.

IT 192

230 x 175 mm • 140 lch

Monagraif Staire agus Cultúir

Dhá leabhrán ina bhféachtar le gnéithe éagsúla den stair agus den chultúr in Éirinn a chíoradh agus a phlé. Bíodh is gur ar mhic léinn staire is mó atá siad dírithe bainfidh an gnáthléitheoir taitneamh as na leabhráin seo.



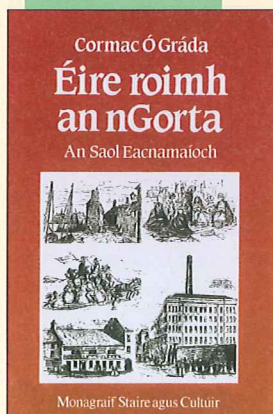
NAOMH PÁDRAIG

Tarlach Ó Raifeartaigh

Insint chruinn bheoga ar bheatha Naomh Pádraig, toradh buntaighde a rinne Tarlach Ó Raifeartaigh ar a bhfuil le rá ag Pádraig féin sa dá scríbhinn atá againn uaidh, an *Fhaoistin* agus an *Litr faoi Choroticus*. Thar aon ní eile, is é a fheicimid anseo Pádraig mar dhuine - mar bhuachaill óg aerach, ina sclábhaí ar ball, ina Chríostaí dúthrachtach, ina Easpag i mbun a mhisin do na págánaigh, cruatan agus géarleanúint á bhfulaingt aige uathu, ach tríd sin uile a shaothar ag éirí leis trí ghrásta Dé.

IT 208

195 x 130 mm • 64 lch



ÉIRE ROIMH AN nGORTA

Cormac Ó Gráda

Sa leabhrán seo pléann an Dr Cormac Ó Gráda staid eacnamaíoch na hÉireann sna blianta roimh an nGorta, ó 1800 go 1845.

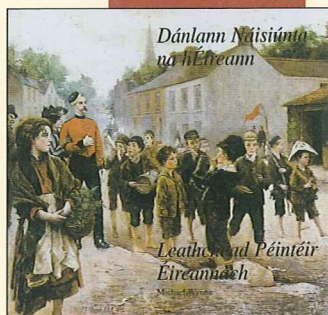
Léiríonn sé gur tréimhse thábhachtach i stair eacnamaíoch na tíre í, ina ndearnadh athruithe bunúsacha fadtréimhseacha agus ina raibh an bhochtaineacht agus an dealús taobh le taobh le forbairt agus dul chun cinn. Tháinig an Gorta salach air seo ar fad.

Ollamh le hEacnamaíocht in Ollscoil na hÉireann, Baile Átha Cliath, is ea Cormac Ó Gráda.

IT 217

195 x 130 mm • 92 lch

Leabhair Ealaíne



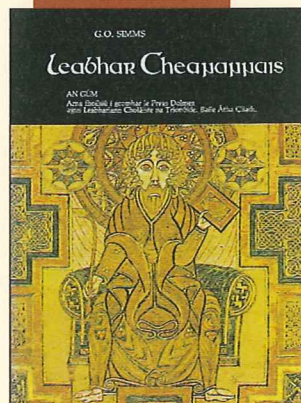
LEATHCHÉAD PÉINTÉIR ÉIREANNACH

Michael Wynne

Leathchéad pictiúr oladhathanna roghnaithe ag an údar ón mórchnuasach ealaíne atá sa Dánlann Náisiúnta, ó Ghaspar Smitz a chláraigh le cuallacht Naomh Lúcas i mBaile Átha Cliath i 1681 go dtí Jack B. Yeats, mórfhéintéir na tíre sa 20ú hAois. Aistriúchán é ar an leabhar *Fifty Irish Painters*.

IT 337 • ISBN 1-85791-155-5

200 x 210 mm • 58 lch



LEABHAR CHEANANNAIS

George O. Simms

Seoid ealaíne nach féidir luach a chur air is ea Leabhar Cheanannais. Tá sé i dtaisce i Leabharlann Choláiste na Tríonóide le tuairim is trí chéad bliain, agus áirítear é ar na lámhscríbhinní is oilte dá ndearnadh riamh. Cóip de na ceithre shoiscéal sa Laidin atá sa lámhscríbhinn a scríobhadh i Mainistir Cheanannais i dtús an 9ú céad.

Sa leabhrán seo tá atáirgeadh déanta ar chuid de na leathanaigh is mó cáil i Leabhar Cheanannais agus ar chuid de na túslitreacha maisithe is áille. Is mór an chabhair aiste an Dr Simms chun aire an léitheora a dhíriú ar ghnéithe spéisiúla na lámhscríbhinne.

IT 198

198 x 148 mm • 32 lch



RÍOCHT NA SÚL

Lourda Sheppard

Téacsleabhar ealaíne le haghaidh na hArdteistiméireachta is ea é seo ina gcuirtear stair na healaíne i láthair go díreach simplí. Ní gá a bheith i do dhaltá scoile le sult agus tairbhe a bhaint as áfach. Tá an téacs féin maisithe le raidhse léaráidí, a bhformhór lán-daite. Tá na hathruithe a d'imigh ar an tuiscint ar an ealaín féin i gcaitheamh na mblianta ríofa i slí spreagúil tharraingteach. Aistriúchán é ar *Sight, Insight, Excite*.

IT 307

220 x 245 mm • 213 lch

Gnéithe dár nDúchas

Leaganacha Gaeilge de thrí leabhar sa tsraith *Gnéithe dár nDúchas* a thionscain an Roinn Ghnóthaí Eachtracha, cuntas achomair beacht ar ealaín na tréimhse ag saineolaithe aitheanta, mar aon le raidhse léaráidí a thaispeánann cuid den saibhreas ollmhór ealaíne atá againn in Éirinn.



DEALBHÓIREACHT ÉIREANNACH Ó 1600 I LEITH

Anne O. Crookshank

Cuirtear síos sa leabhar seo ar dhealbhóireacht Éireannach le ceithre chéad bliain anuas. Pléitear pearsana móra na tréimhse sin idir Éireannaigh agus eachtrannaigh a shaothraigh sa tír seo agus a chuir a saothair ar fáil inti.

Roinntear an leabhar ina cheithre chuid de réir na n-aoiseanna agus léitítear saintréithe stíle agus ábhair na ndealbhóirí i slí shoiléir, chuimsitheach. Tá 82 léaráid ar fad sa leabhar, cuid acu lán-daite, ag léiriú fhás agus fhorbairt na healaíne seo i gcaitheamh na mblianta.

Leagan Gaeilge atá anseo de *Irish Sculpture from 1600 to the present day*.

IT 241

210 x 198 mm • 72 lch



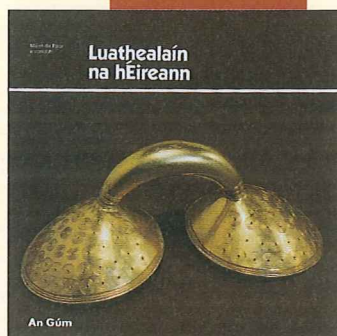
EALAÍN ÉIREANNACH Ó 1600 I LEITH

Anne O. Crookshank

Leagan Gaeilge de *Irish Art from 1600 to the present day*. Pléitear forbairt na healaíne sa tír ó aois go haois agus scrúdaítear na cosúlachtaí agus na difríochtaí idir í agus a raibh/bhfuil ar siúl sna healaíona go hidirnáisiúnta. Tá leagan amach an leabhair go hálainn agus tá 77 léaráid ar fad ann, an chuid is mó acu lán-daite. Tá innéacs cuimsitheach le fáil ann chomh maith de na healaíontóirí a ndéantar plé ar a saothar.

IT 252

200 x 210 mm • 80 lch



LUATHEALAÍN NA hÉIREANN

Máire de Paor

An tríú leabhar sa tsraith seo ar stair na healaíne, aistriúchán ar *Early Irish Art*. Baineann an leabhar leis an tréimhse fhada idir ré na réamhstaire agus an 16ú haois. Ar na saintréithe atá le sonrú ar ealaín na tréimhse sin tá dúil thréan sa teibíocht agus sa stílocht, agus suim sa tsiombail seachas sa léiriú nádúraíoch. Bhí scil ar leith ag ealaíontóirí na tréimhse sin ar shaothar bunúil a mhúnlú as na smaointe agus na teicníochtaí a bhí ar fáil acu ó fhoinsí iomadúla.

IT 286

210 x 204 mm • 60 lch

Drámaíocht

Dhá Dhráma le Máiréad Ní Ghráda

Sna heagráin seo de *An Triail* agus de *Breithiúnas*, chomh maith le téacs na ndrámái, tá réamhrá léirmhínithe agus aiste chritice ar shaothar an údair le hÉamon Ó Ciosáin.



AN TRIAIL

Máiréad Ní Ghráda

Dráma corraitheach faoi chailín a fhágtar ina haonar agus í ag iompar clainne, í tréigthe ag an bhfear dár thug sí grá agus ag fimíneacht an phobail dar de í. Tá Mailí, an striapach, ar an mbeagán daoine a léiríonn aon trua di ach roghnaíonn sí a bealach scanrúil féin le héalú óna cruachás.

Tá an dráma seo ar Chlár an Teastais Shinsearaigh sa Ghaeilge.

IT 336 • ISBN 1-85791-126-1

180 x 120 mm • 102 lch

BREITHIÚNAS

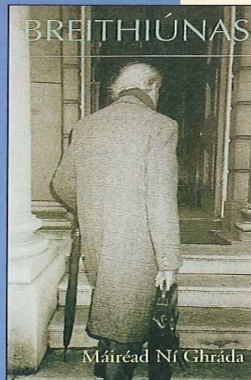
Máiréad Ní Ghráda

An polaiteoir Marcos de Grás, a shaol agus a chamshaothar, ábhar an dráma seo. Is i ndiaidh a bháis a chuirtear a scéal i láthair ach ní hionann sin is a rá nach nglacann sé féin lánpháirt ann. Baintear leas as iardhearcadh agus cuntais reatha a chlainne agus a chomhghleacaithe chun é a chur os ár gcomhair ina steillbheatha.

Tá *Breithiúnas* ar cheann de mhórdhrámái na Gaeilge i gcónaí agus tá an aoir a dhéantar ann ar shaol polaitiúil na tíre chomh tráthúil inniu is a bhí an chéad uair a léiríodh é sa bhliain 1698.

GR 1501 • ISBN 1-85791-127-X

180 x 120 mm • 102 lch



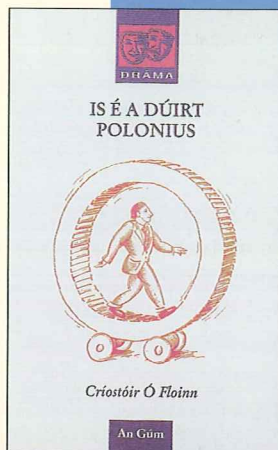
IS É A DÚIRT POLONIUS

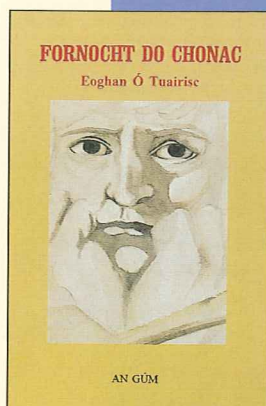
Críostóir Ó Floinn

Téama mór na tragóide riamh an choimhlint idir an laoch agus an chinniúint. Sa saol nua-aimseartha is é an duine aonair a bhíonn i gceist ag drámadóirí agus é á bhrú faoi chois ag cumhachtaí an tsaoil, go háirithe ag ollchóras an stáit agus ag an maorlathas. De réir mar a bhíonn an duine aonair ag dul i bhfostú sa saol, is amhlaidh sin is fusa don mhaorlathas éagóir a dhéanamh air, bíodh is nach le haon mhailís phearsanta a ghníomhaíonn seirbhísigh na hollchumhachta de ghnáth. Ach bíonn an toradh mar an gcéanna don duine aonair sa dráma seo – inmí agus crá, bochtaineacht agus dífhostaíocht, agus sa deireadh thiar an bád bán. Ach is measa an tarcaisne ná gach ní. An féidir le duine a fhéinmheas a choinneáil ina leithéid de chás?

GR 1184

185 x 120 mm • 132 lch





FORNOCHT DO CHONAC

Eoghan Ó Tuairisc

Faighimid léargas sa dráma seo ar choinsias ealaíontóra agus ar choinsias an Stáit ina mairimid. Tá níos mó ná coinbhleachtaí pearsanta á stáitsiú anseo; feicimid coinbhleachtaí na tíre trí chéile, a cuid luachanna spioradálta agus a cuid luachanna ábharaíocha taobh le taobh. Ceistítear brí ár gcultúir ann, a bhfuil gafa tríd againn agus a bhfuil i ndán dúinn mar náisiún.

GR 1296 • ISBN 1-85791-174-1

180 x 120 mm • 104 lch

Eolaithe Póca

CARRAIGEACHA & MIANRAÍ

E Fejer, S. Frampton, C. Fitzsimmons

Eolaí breá áisiúil é seo a thugann cuntas achomair ar na carraigeacha, na mianraí agus na criostail atá le fáil faoin tuath, ar shleasa na gcnoc, i bpáirceanna náisiúnta, ar charnáin seanmhianach, i ngarraithe cúil, agus i bhfoirgnimh chloiche na hEorpa. Tá córas soiléir soláimhsithe in úsáid, idir dhathchódú agus shiombailí, a threoraíonn an léitheoir go dtí an t-ionad cuí sa leabhar. Cuideoidh na léaráidí lándaite agus an téacs beacht eolaíochtúil leis na carraigeacha agus na mianraí is coitianta san Eoraip a aithint go cruinn.

GR 1480 • ISBN 1-85791-136-9

175 x 105 mm • 124 lch

ÉIN

Mike Lambert, Alan Pearson

Tuairisc ar 200 éan, nach mór, atá le fáil in Éirinn agus sa Bhreatain, mar aon le heolas ar a gcuid gnáthóg, nósanna maireachtála etc. Innéacs seiceála.

GR 1512 • ISBN 1-85791-162-8

175 x 105 mm • 128 lch

MAMAIGH

Eleanor Lawrence, Ruth Lindsay

Cuntas ar chuid de na hainmhithe is coitianta san Eoraip, mar aon le heolas ar a gcuid gnáthóg, nósanna maireachtála, etc. Gluais; léaráidí dáileacháin. Innéacs seiceála.

GR 1513 • ISBN 1-85791-161-X

175 x 105 mm • 124 lch

AN AIMSIR

Eleanor Lawrence, Borin van Loon

Treoir do na feiniméin éagsúla aimsire, a chuideoidh chun iad a aithint agus a mbunchúiseanna a thuiscint. Cur síos simplí ann ar gach gné den atmaisféar, ar an gcóras aimsire agus ar na scamail, ar ghaotha agus ar aeráidí, ar thaitneamh na gréine agus ar an sneachta, ar hairicíní agus ar phoill i sraith an ózóin agus a lán eile. Léaráidíocht chruinn lándaite síos tríd.

GR 1514 • ISBN 1-85791-189-X

175 x 105 mm • 126 lch

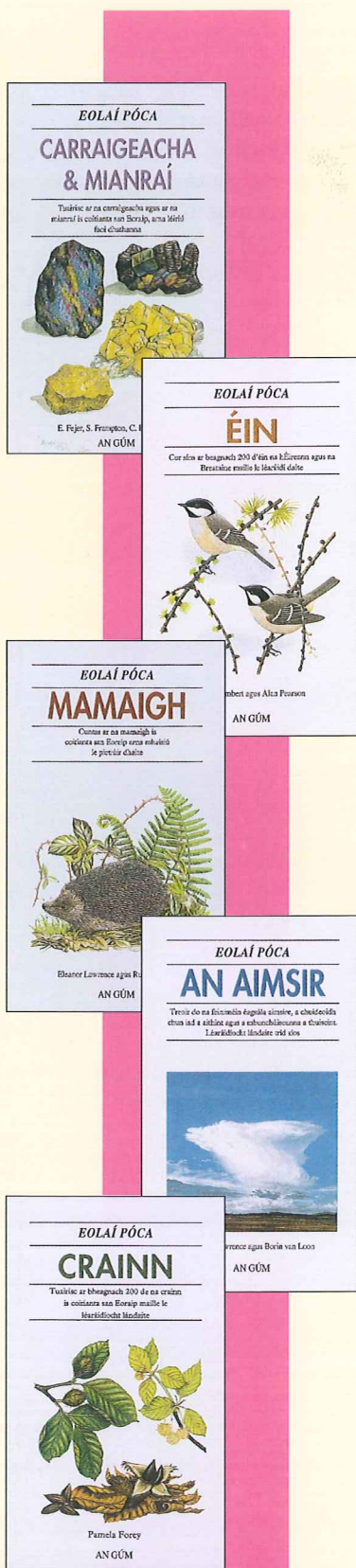
CRAINN

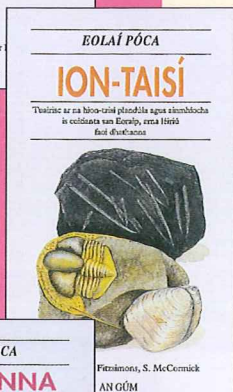
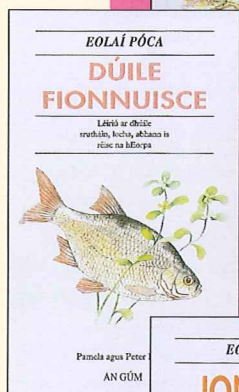
Pamela Forey

Cuntas ar na crainn is coitianta san Eoraip. Ainmneacha Laidine chomh maith leis na gnáthainmneacha. Innéacs seiceála.

GR 1519 • ISBN 1-85791-193-8

175 x 105 mm • 128 lch





FEITHIDÍ

Pamela Forey, Cecilia Fitzsimmons

Treoir leis na feithidí a bhíonn le feiceáil sa teach, sa gharraí, sa chathair agus faoin tuath a aithint. Córas simplí bandaí daite ann a léiríonn an cineál feithide atá i gceist. Tá léaráidí daite d'fheithidí agus de na larbhaí a bhaineann leo sa leabhar, maille le léarscáileanna dáileacháin agus eolas achomair ar an ábhar.

GR 1520 • ISBN 1-85791-169-5

175 x 105 mm • 124 lch

CLADACH & FARRAIGE

Pamela Forey, Cecilia Fitzsimmons

Cuntas ar an gcuid is coitianta de dhúile farráige agus cladaí na hEorpa, i.e. éisc, moilisc, péisteanna, feamainn, etc. Ainmneacha Laidine chomh maith leis na gnáthainmneacha. Gluais ghairid; diagraim mhínithe. Innéacs seiceála.

GR 1521 • ISBN 1-85791-188-1

175 x 105 mm • 126 lch

DÚILE FIONNUISCE

Pamela & Peter Forey

Éisc, feithidí, péisteanna agus dúile eile fionnuisce mar a fhaightear iad in iarthar na hEorpa go háirithe. Ainmneacha Laidine chomh maith leis na gnáthainmneacha. Gluais ghairid; diagraim mhínithe; léaráidí dáileacháin. Innéacs seiceála.

GR 1528 • ISBN 1-85791-217-9

175 x 105 mm • 124 lch

ION-TAISÍ

Harry Gee, Cecilia Fitzsimmons, S. McCormick

Cuideoidh an t-eolaí seo leis an léitheoir iontaisí plandúla agus ainmhíocha a aithint faoin tuath, nó i gcoiréil, nó ar feadh chóstaí na hEorpa. Tugann sé léargas tarraingteach ar bheatha an domhain na milliúin blianta ó shin. Tá córas soiléir soláimhsithe in úsáid, idir dhathchódú agus shiombailí, a threoraíonn an léitheoir go dtí an t-ionad cuí sa leabhar, le cuntas a fháil ar amóinítí, thríliopaigh, bhracapóid, ghraptailítí agus eile.

GR 1529 • ISBN 1-85791-219-5

175 x 105 mm • 126 lch

BLÁTHANNA FIÁINE

Pamela Forey, Cecilia Fitzsimmons

Cuntas ar an gcuid is coitianta de bhláthanna fiáine na hEorpa (tuairim is 140 speiceas). Ainmneacha Laidine chomh maith leis na gnáthainmneacha. Gluais ghairid; diagraim mhínithe; léaráidí dáileacháin. Innéacs seiceála.

GR 1530 • ISBN 1-85791-220-9

175 x 105 mm • 124 lch



SLIOGÁIN

Eleanor Lawrence, Sue Harniess

Cur síos ar na speicis sliogán is coitianta atá le fáil san Eoraip, arna léiriú le pictiúir dhaite. Is cuma faochain nó fínicíní, muiríní nó maighdeoga, tá treoir chun a n-aitheanta le fáil go héasca sa leabhrán seo.

GR 1534 • ISBN 1-85791-221-7

175 x 105 mm • 124 lch



RÉALTAÍ & PLÁINÉID

Pamela Forey, Cecilia Fitzsimmons

Treoraí an-áisiúil don té a bheadh ag iarraidh eolas a chur ar spéir na hoíche. Cairteacha séasúracha den spéir ann mar chuidiú le réaltbhuíonta móra an leathsféir thuaidh a aithint gan stró agus an t-eolas is déanaí faoin nGrianchóras agus faoi na pláinéid.

GR 1535 • ISBN 1-85791-208-X

175 x 105 mm • 124 lch



MADRAÍ

Beverley Cuddy, Chris Bell

Cuntas maille le léaráidí dhaite ar bhreis is 100 pór éagsúil madraí. Eolas cuí ann más áil leat madra a cheannach agus aire a thabhairt dó. Cur síos ar stair, ar mheon agus ar chuma gach madra agus ar a fheiliúnaí is atá sé do mhodh maireachtála an té ar leis é.

GR 1536 • ISBN 1-85791-218-7

175 x 105 mm • 126 lch



BIAPHLANDAÍ

Pamela Forey, Cecilia Fitzsimmons

Cuntas ar 180 biaphlanda fiáin agus an úsáid a bhaintear astu mar aon le pictiúir dhaite. Aithníonn cuid mhaith daoine an fraochán agus an coll ach is iomaí planda fiáin eile ann atá inite. Tá lón léitheoireachta sa leabhrán seo gan aon agó!

GR 1537 • ISBN 1-85791-225-X

175 x 105 mm • 124 lch



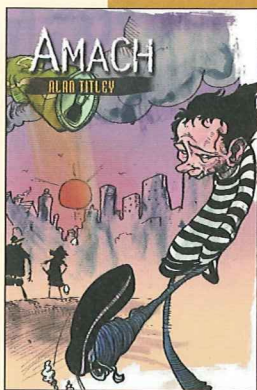
LUIBHEANNA LEIGHIS

Pamela Forey, Ruth Lindsay

Cuntas cruinn ar bhreis is 140 luibh leighis agus an úsáid a bhaintear astu. Is mór an cúnamh na pictiúir dhaite chun eolas a chur ar rudaí ar ábhar iontais iad riamh ó tháinig an cine daonna ar an saol.

GR 1538 • ISBN 1-85791-216-0

175 x 105 mm • 124 lch



Prós Cruthaitheach do Dhéagóirí

AMACH

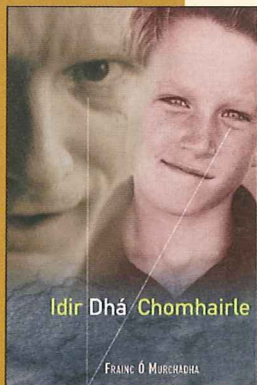
Alan Titley

Aidan Harte a mhaisigh

Úrscéal do dhéagóirí óga ó dhuine d'údair mhóra na Gaeilge. Mar is dual dó tá idir ghreann, eachtraíocht, uafás agus ghealtachas le fáil sa scéal seo a mbainfidh idir óg agus aosta ardtaitneamh as.

GR 1699 • ISBN 1-85791-455-4

200 x 130 mm • 55 lch



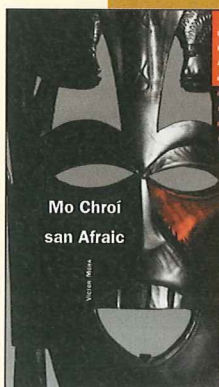
IDIR DHÁ CHOMHAIRLE

Frainc Ó Murchadha

I lár an tSamhraidh 1985, d'imigh Bearnard (Bearná) Ó Maoilearcaigh gan tasc gan tuairisc. Tar éis cúpla lá thángthas ar a charr go slán sábháilte i seanchoiréal tuairim is trí mhíle ó Ros Ó gCairbre. Ach cad a d'imigh ar Bhearnaí féin? Ní raibh a rian le fáil. Úrscéal fantaisíochta do dhéagóirí ina bhfuil go leor snáitheanna fite fuaite ina chéile!

GR 1705 • ISBN 1-85791-471-6

210 x 140 mm • 128 lch



MO CHROÍ SAN AFRAIC

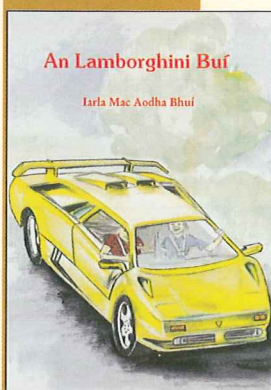
Victor Mora

Carl Mac Gabhann agus Tomás Mac Stiomóin a d'aistrigh

Úrscéal neamhghnách le haghaidh déagóirí aistrithe ón mbunsaothar Catalóinise. Scéal bleachtairíochta, eachtraíochta agus grá in éineacht agus é suite i gcroílár na hAfraice. Idir laochra, ropairí agus bhithiúnaigh páirteach ann agus díothú na ngoraillí móra mar chúlra leis. Tá gluais i mbun gach leathanaigh agus i gcúl an leabhair freisin.

GR 1696 • ISBN 1-85791-470-8

220 x 130 mm • 133 lch



AN LAMBORGHINI BUÍ

Iarla Mac Aodha Bhuí

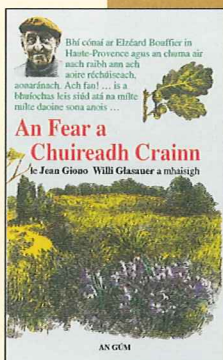
Bernie Prendergast a mhaisigh

Mac léinn ollscoile in iarthar na hÉireann is ea Séamas agus é ag gabháil do chéim sa ríomhaireacht. Cheana féin tá sé ina shaineolaí ar ghnéithe áirithe den ríomhaireacht agus tá ríomhaire den scoth aige ina sheomra leapa. A chuid airgid féin a shaothraigh sé le hallas a mhalaí a d'íoc as na gléasanna sin go léir, rud a d'fhág go bhfuil sé taobh le rothar mar ghléas taistil.

Cén gnó a bheadh aige siúd d'iris faoi charranna cumhachtacha mórluais? Cinnte, ní bhaineann sí lena chúrsa ollscoile! Ní haon ionadh go músclaítear an fhiosracht ina dheartháir óg, Diarmaid. Bhuaigh leagan den scéal seo duais ag Oireachtas na bliana 1993.

GR 1565 • ISBN 1-85791-261-6

198 x 138 mm • 48 lch



AN FEAR A CHUIREADH CRAINN

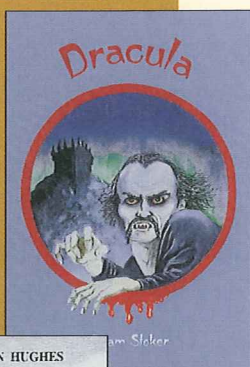
Jean Giono

Willi Glasauer a mhaisigh

Scéal iontach atá lán de fhlaithiúlacht. Théadh Jean Giono ag siúl go minic in oirdheisceart na Fraince ag bun na nAlp. Uair amháin agus é ag siúl ann, casadh fear fíor-neamhghnách air – aoire caorach a chuireadh crainn. Ba é toradh na hoibre sin gur athraigh taobh iomlán tíre gur fhill an bheatha agus an bheocht ann. Tuilleadh eolais i ndeireadh an leabhair faoi na crainn agus cluichí bunaithe air.

GR 1559 • ISBN 1-85791-272-1

175 x 110 mm • 72 lch



DRACULA

Bram Stoker

Eagrán do dhéagóirí cóirithe ag Emmett B. Arrigan & Gabriel Rosenstock. Mary Arrigan a mhaisigh

Gearrinsint ar úrscéal cáiliúil Bram Stoker a d'fhág a rian sainiúil féin ar litríocht an fichiú haois. Tagann scéin agus eachtraíocht an bhunsaothair slán san eagrán seo agus is cinnte go mbainfidh déagóirí súlach as!

GR 1558 • ISBN 1-85791-269-1

215 x 136 mm • 88 lch



LÁ FADA SAMHRAIDH

Mair Wynn Hughes

Máire Nic Mhaoldáin a d'aistrigh ón mBreatnais

Ríomhann an leabhar scéal cailín a gortaíodh go dona i dtaisme bóthair agus an chaoi ar tháinig sí chuici féin de réir a chéile.

GR 1411 • ISBN 1-85791-044-3

180 x 110 mm • 166 lch



CONTÚIRT SA SPÁINN

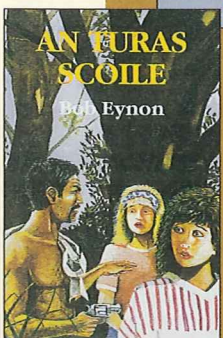
Bob Eynon

Máire Nic Mhaoldáin a d'aistrigh ón mBreatnais

Scéal eachtraíochta do dhéagóirí faoi chailín ón mBreatain Bheag a théann go dtí an Spáinn a lorg oibre. Faigheann sí post freagrach le Señor Lopez, ach ní thuigeann sí i gceart cén obair atá ar siúl aici.

GR 1460 • ISBN 1-85791-083-4

186 x 122 mm • 48 lch



AN TURAS SCOILE

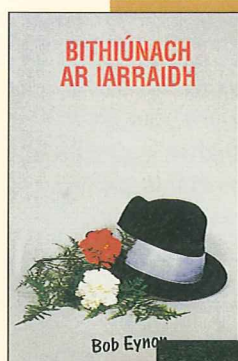
Bob Eynon

Máire Nic Mhaoldáin a d'aistrigh ón mBreatnais

Scéal eachtraíochta do dhéagóirí óga. Aithníonn tiománaí an mhionbhus nach mbeidh an turas go dtí an Spáinn go hiomlán suaimhneach agus buachaillí mar Jonathan agus Arfon air, agus a shúil ag an mbeirt acu ar an gcaillín céanna. Ach ní cúrsaí grá a tharraingíonn an trioblóid is measa.

GR 1459 • ISBN 1-85791-082-6

186 x 122 mm • 48 lch

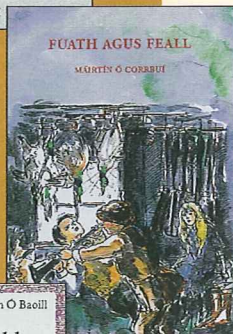


AN CANÁRAÍ PINC

CONLETH ELLIS



AN GUM



BITHIÚNACH AR IARRAIDH

Bob Eynon

Máire Nic Mhaoláin a d'aistrigh ón mBreatnais

Breatnach óg dathúil is ea Debra Craig, banlaoch an scéil seo. Tá sí ag taisteal mórtimpeall an domhain, í ag obair léi chun bunriachtanais na beatha a sholáthar di féin. Thall i gCalifornia atá sí an iarraidh seo mar a bhfuil sí ag obair mar chúntóir/rúnaí ag Dan Jelinski, bleachtaire príobháideach. Tagann bean chuig an mbleachtaire agus iarrann sí air cás a fhiosrú. Dar léi siúd, tá a fear – bithiúnach mór le rá – ar iarraidh. Tagann cor sa scéal ansin a fhágann Debra féin i gcontúirt mhór.

GR 1515 • ISBN 1-85791-186-5

186 x 122 mm • 48 lch

AN CANÁRAÍ PINC

Conleth Ellis

Bébhinn Ó Meadhra a mhaisigh

Scéal é faoi theaghlach a raibh cónaí orthu i mBaile Átha Cliath agus é ag dul dian go maith orthu a gcuid billí a fóc. Ansin cailleann an mháthair a post páirtaimseartha de bharr na teicneolaíochta nua. Ach níl ansin ach tús a gcuid trioblóidí.

GR 1425

180 x 110 mm • 86 lch

RÚN MNÁ

Máirtín Ó Corrbuí

Breffni Murphy a mhaisigh

Úrscéal gairid is ea é seo atá oiriúnach do dhaoine sna luathdhéaga. Insítear scéal na beirte deartháir, Eoin agus Peadar Ó Crottaigh, ar chúpla comhionann iad nárbh fhéidir le daoine iad a aithint ó chéile le féachaint orthu nuair a bhí siad óg. Ach faoin am a bhí siad fásta suas bhí sé furasta dealú eatarthu ar dhá bhonn eile – pearsantacht agus nósanna pearsanta. Nó b'in a shíl na comharsana!

GR 1396

84 lch

FUATH AGUS FEALL

Máirtín Ó Corrbuí

Mylene O'Connor a mhaisigh

Tá an scéal suite i dtuaisceart Thiobraid Árann thiar in aimsir Chogadh na Saoirse. Tháinig Ivy Harrison – cailín 14 bliana d'aois a rugadh agus a tógadh i Sheffield Shasana – chun cónaithe lena huncail, Dónall Ó Glasáin, tar éis dá tuismitheoirí bás a fháil mar nach raibh sí sásta go gcuirfí i ndílleachtlan thall í. Níor thuig na Glasánaigh nach páiste a bheadh faoina gcúram feasta ach bean óg cheanndána. Is beag a shíl siad go raibh saol corrach i ndán dóibh ... ach bhí!

GR 1508 • ISBN 1-85791-050-8

198 x 139 mm • 76 lch

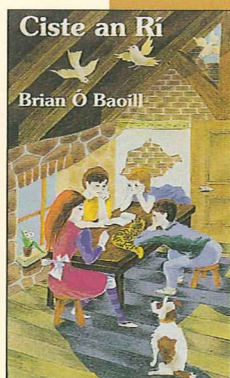
CÉ HÉ BHUR gCARA?

Brian Ó Baoill

Scéal eachtraíochta thar lear atá sa leabhar seo, eachtraí ar bord loinge, eachtraí sa ghaineamhlach. Leabhar deas soléite agus é maisithe go hálainn.

GR 1279

88 lch



CISTE AN RÍ

Brian Ó Baoill

Ar chósta thiar na hÉireann a tharlaíonn na heachtraí an uair seo do na páistí a casadh orainn sa scéal eachtraíochta eile leis an údar céanna, *Cé hé bhur bhur gcara?* Mánas, Máire, Eoghan agus Áine a théann i ngleic le bithiúnach danartha agus é ag iarraidh greim a fháil ar chiste atá i dtaisce leis na cianta faoi sheanmhainistir. Bainfidh déagóirí óga taitneamh as.

GR 1326

96 lch



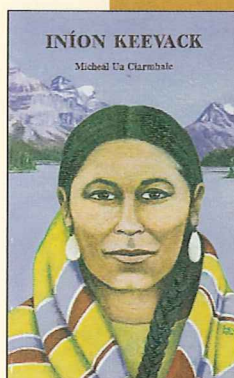
MÉ FÉIN AGUS SÍLE

Siobhán Ní Shuilleabháin

Scéal faoi bheirt deirfiúracha atá ina gcónaí in árasán i mBaile Átha Cliath. Is mór idir an bheirt acu, duine acu pointeáilte, cúramach, an duine eile aerach, fiáin. Castar seanbhean ait orthu a bhfuil cuma na ghátair uirthi, ach ní mar a shíltear a bhítear.

GR 1228 • ISBN 1-85791-150-4

240 x 150 mm • 77 lch



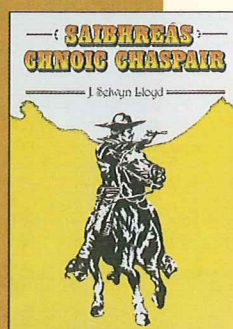
INÍON KEEVACK

Micheál Ua Ciarmhaic

Scéal eachtraíochta é *Iníon Keevack*. Suite i gcríocha sneachta Mheiriceá Thuaidh atá sé sa chuid is mó. Scéal aicsin agus scéal grá é. Den chine dearg í Neeta, iníon Keevack, agus imirceach óg ó Éirinn é Seán agus baint acu le cinniúint a chéile. Casfar Aintín Mildred ort sna leathanaigh seo agus *bordello* faoina cúram; casfar Wild Bill agus carachtair eile ort. Bainfidh tú aoibhneas as cumas an údair tírdhreach agus dúlra na gcríoch sneachta a léiriú duit.

GR 1502 • ISBN 1-85791-142-3

215 x 136 mm • 138 lch



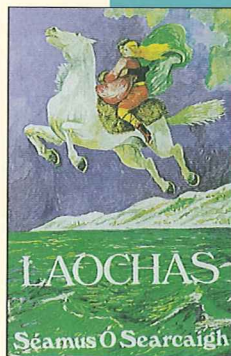
SAIBHREAS CHNOIC CHASPAIR

J. Selwyn Lloyd

Scéal eachtraíochta faoi 'Iarthar Fiáin' Mheiriceá. Buachaill óg is ea an príomhcharachtar, Jo, atá ar a bhealach go dtí California lena thuismitheoirí chun seilbh a ghlacadh ar rainse a sheanathar, a bhfuil sé amuigh air go bhfuil ór sna cnoic ann. Ní gá a rá go bhfuil bithiúnaigh ag iarraidh greim a fháil ar an ór.

GR 1305

112 lch



LAOCHAS

Séamus Ó Searcaigh

Níl aon leabhar eile ann ina bhfuil athinsint ar an oiread sin de na seanscéalta i nGaeilge an lae inniu. Seachas na scéalta móra ar nós Táin Bó Cuailnge agus Clann Lir tá cuid mhaith eile ann nach bhfuil chomh coitianta sin: Cath Fionntrá, Oisín i dTír na nÓg agus go leor eile.

Ar dhéagóirí a bhí an t-údar ag smaoineamh an chéad lá ach is cinnte go mbainfidh daoine fásta an-taitneamh as na scéalta seo fosta.

GR 1332 • ISBN 1-85791-233-0

200 lch



RÍ NA CATÓIRE

Jan Terlouw

Teastaíonn ó Stách a bheith ina Rí ar an gCatóir. Ach tugann Comhairle na nAirí, a tháinig i gcumhacht tar éis bhás an tseanRí, tascanna rídheacra dó chun é a thástáil, mar dheia; dáiríre is é atá uathu ná fanacht i gcumhacht chomh fada agus is féidir!

Bhuaigh an t-úrscéal fantaisíochta seo scata duaiseanna agus tá sé ar fáil in an-chuid teangacha.

GR 1250

172 lch



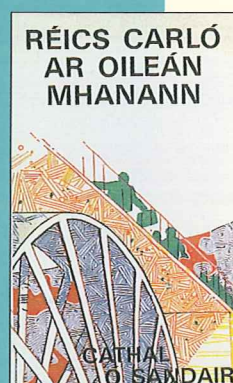
FÁILTE AR AIS, A RÉICS!

Cathal Ó Sándair

Ní díomhaoín a bhí Réics Carló le blianta beaga anuas ach ar obair rúnda. Feicimid Réics an uair seo i ngleic arís le lucht bithiúntais – ní hamháin in Éirinn ach ar an Mór-Roinn freisin.

GR 1300

144 lch



RÉICS CARLÓ AR OILEÁN MHANANN

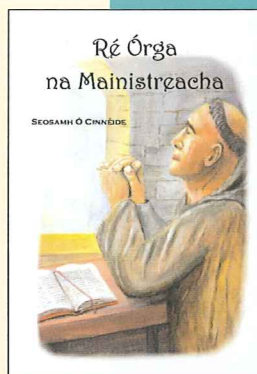
Cathal Ó Sándair

Breffni Murphy a mhaisigh

Ní bhíonn na coirpigh slán nuair a bhíonn bleachtairé áirithe sa chomharsanacht. Reics Carló – ní féidir é a stopadh! Ar saoire ar Oileán Mhanann a bhí sé, é féin, a iníon Fionnuala agus an Ruarcach, nuair a tharla dúnmharú. Fág faoi Réics é teacht ar an gcoirpeach.

GR 1330

144 lch



Leabhair Eolais do Dhéagóirí

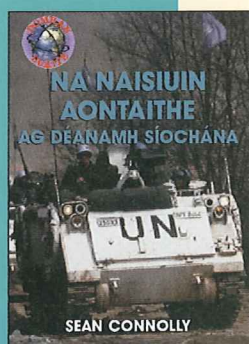
RÉ ÓRGA NA MAINISTREACHA

Seosamh Ó Cinnéide

Leabhar eolais é seo ina rianaítear teacht agus fás na Críostaíochta in Éirinn anuas go dtí An Mheánaois. Tá an leabhar maisithe go lándaite agus neart léaráidí ríshuimiúla agus léarscáileanna ann. I measc na n-ábhar a dtráchtar orthu tá, na manaigh luatha agus na díthreabhaigh, na naoimh agus na ban-naoimh, ailtireacht na séipéal, an saol sa mhainistir, na Lochlannaigh, bunú na n-ord rialta, agus a thuilleadh nach iad. Bheadh an leabhar seo an-oiriúnach do ranganna idirbhliana.

GR 1721 • ISBN 1-85791-475-9

296 x 210 mm • 46 lch



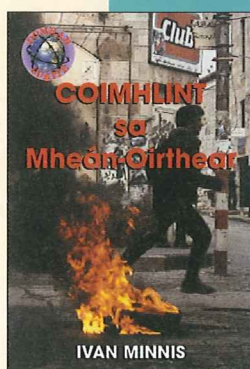
NA NÁISIÚIN AONTAITHE Ag déanamh síochána

Sean Connolly

Leabhar eolais lándaite ina rianaítear stair agus obair na heagraíochta tábhachtaí seo ar bhealach spreagúil, soiléir. Sárleabhar é seo is ceart a bheith i ngach leabharlann scoile nó i leabharlann tagartha sa bhaile. B'iontach an t-ábhar tionscadail é le haghaidh lucht na hidirbhliana. Gabhann Gluais agus innéacs leis chomh maith le liosta de Láithreáin Ghréasáin le haghaidh a thuilleadh taighde.

GR 1723 • ISBN 1-85791-528-3

233 x 164 mm • 63 lch



COIMHLINT sa Mheán-Oirthear

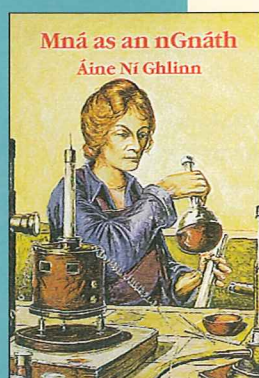
Ivan Minnis

Cén fáth ar údar coimhlinte í 'cathair naofa' Iarúsailéim? Cén pháirt atá ag an PLO in imeachtaí an Mheán-Oirthir? Cén tionchar a bhíonn ag an gcogaíocht in Iosrael ar phraghas na hola in iarthar domhain?

Sárleabhar eolais é seo is ceart a bheith i ngach leabharlann scoile nó i leabharlann tagartha sa bhaile. B'iontach an t-ábhar tionscadail é le haghaidh lucht na hidirbhliana. Gabhann Gluais agus innéacs leis chomh maith le liosta de Láithreáin Ghréasáin le haghaidh a thuilleadh taighde.

GR 1726 • ISBN 1-85791-541-0

233 x 164 mm • 63 lch



MNÁ AS AN nGNÁTH

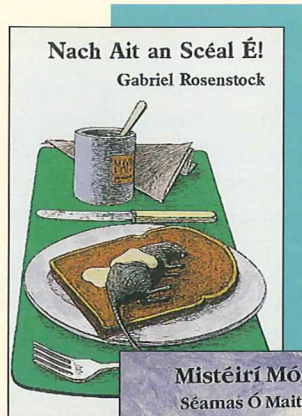
Áine Ní Ghlinn

Peter Haigh a mbaisigh

Déantar cur síos sa leabhar seo ar scata ban a bhain clú amach dóibh féin agus a d'fhág a rian ar an stair. Beirt Éireannach atá ina measc, Bidí Early agus an Chuntaois Markievicz. Níl aon dabht ach gur dhaoine ar leith ba ea Florence Nightingale, Marie Curie, Billie Holiday. Mínítear na focail dheacra sa téacs ar imeall gach leathanaigh.

GR 1419 • ISBN 1-85791-076-1

198 x 138 mm • 88 lch



NACH AIT AN SCÉAL É!

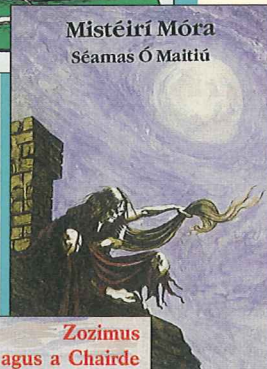
Gabriel Rosenstock

David Rooney a mhaisigh

Cur síos ar eachtraí agus ar dhaoine aite ó gach cearn den domhan. Leithéidí David Lang a d'imigh gan tasc gan tuairisc os comhair a chlainne féin nó an Banphrionsa Caraboo a chuir dallamullóg ar phobal ionraic Almondsbury. Gabhann foclóirín leis an téacs ar imeall gach leathanaigh.

GR 1427

198 x 138 mm • 88 lch



MISTÉIRÍ MÓRA

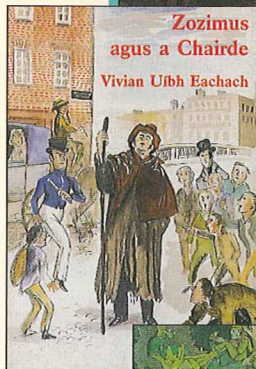
Séamas Ó Maitiú

Peter Haigh a mhaisigh

Déantar cur síos ar roinnt de mhistéirí móra an domhain sa leabhar seo. Leithéidí an Marie Celeste, mallacht Thútancamóin, El Dorado, agus araile. Is beag déagóir ar domhan nach gcuirfeadh suim sna mistéirí sin. Ar nós na leabhar eile atá in aon sraith leis seo tá na focail dheacra sa téacs mínithe ar imeall gach leathanaigh.

GR 1418 • ISBN 1-85791-075-3

198 x 138 mm • 80 lch



ZOZIMUS AGUS A CHAIRDE

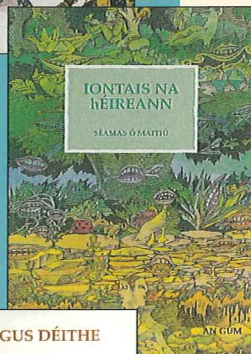
Vivian Uíbh Eachach

Brendan Foreman a mhaisigh

Déantar cur síos bríomhar sa leabhar seo ar roinnt 'carachtar' a bhain le Baile Átha Cliath san am a chuaigh thart. Castar Zozimus, Bang-Bang, Bram Stoker agus scata eile ar an léitheoir agus é ar thuras na seanchathrach. Gabhann foclóirín leis an téacs ar imeall gach leathanaigh.

GR 1426

198 x 138 mm • 84 lch



IONTAIS NA hÉIREANN

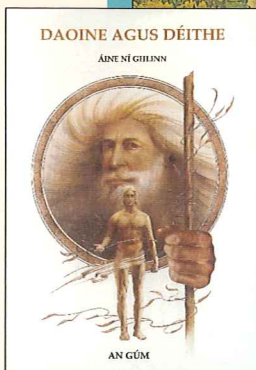
Séamas Ó Maitiú

Pieter Sluis a mhaisigh

Bailiúchán scéalta, eachtraí, míreanna staire agus eolais a bhaineann le hÉirinn san am i láthair agus sa ré atá caite. Tá siad go léir maisithe le pictiúir lándaite, lánleathanaigh. Leantar den nós sa leabhar seo gluais Bhéarla ar fhocail chasta Ghaeilge atá sonraithe sa téacs, a chur ar imeall an leathanaigh.

GR 1499 • ISBN 1-85791-173-3

198 x 138 mm • 84 lch



DAOINE AGUS DÉITHE

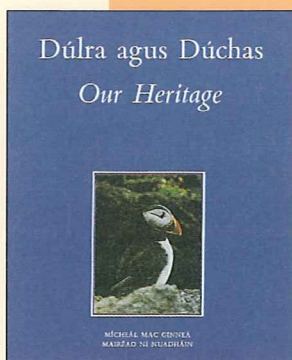
Áine Ní Ghlinn

Finbarr O'Connor a mhaisigh

Bailiúchán de scéalta miotaseolaíochta ó gach cearn den domhan – an tSín, an Róimh, an Ghréig, Críoch Lochlann, an Afraic, an Éigipt agus go leor áiteanna eile. Tá na pictiúir lándaite, lánleathanaigh sa leabhar seo ar ardchaighdeán ar fad. Baintear leas as seift an fhoclóirín Béarla san imeall.

GR 1498 • ISBN 1-85791-166-0

198 x 138 mm • 82 lch



DÚLRA AGUS DÚCHAS

Micheál Mac Ginneá agus Mairéad Ní Nuadhain

An bhóin Dé agus an dallóg fhraoigh, an crobh préacháin agus an crann caithne – tá siad uile anseo. Léiríonn an leabhar seo dúile beo na tíre ina ngnáthóga féin. Luaitear cuid den seanchas agus den bhéaloideas a bhaineann leis na plandaí agus leis na hainmhithe éagsúla. Tá idir Ghaeilge agus Bhéarla sa leabhar agus cleachtann an t-údar stíl shimplí nádúrtha ó thús deireadh. Múscloídh an téacs agus na léaráidí áille lándaite spéis an léitheora sna gnéithe is taitneamhaí agus is tábhachtaí dár dtimpealleacht.

Chaith Micheál Mac Ginneá a óige i measc dhúlra agus dhúchas Chorca Dhuibhne. Tá sé anois ina mhúinteoir i mBaile Átha Cliath. Tá cáil ar Mhairéad Ní Nuadhain mar chraoltóir le RTÉ. Tá suim ar leith aici féin sa dúlra agus tá leabhar scríofa aici do pháistí faoin trá is faoin gcladach.

IT 188 • ISBN 1-85791-052-4

238 x 195 mm • 162 lch



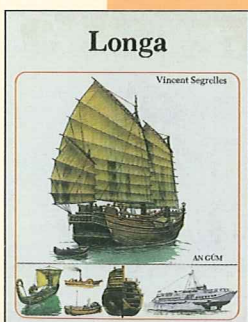
EALAÍONTÓIRÍ AGUS CUMADÓIRÍ CÁILIÚLA

José Maria Miralles

Seachtar agus fiche idir phéintéirí agus chumadóirí atá á gceiliúradh sa leabhar álainn seo. Beatháisnéis ghearr ar gach duine acu. Tá togha pictiúr freisin de gach uile dhuine acu agus samplaí ildaite de shaothar na bpéintéirí.

GR 1278

64 lch



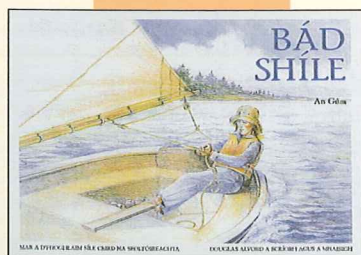
LONGA

Vincent Segrelles

Stair na long ón gcurachán scaobtha go dtí an fomhuireán núicléach. Téacs suimiúil agus léaráidí thar barr.

GR 1277

64 lch



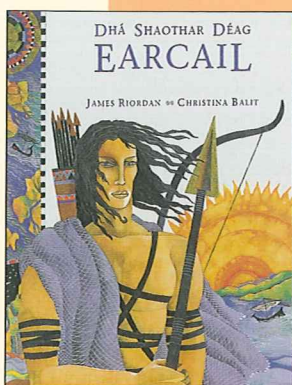
BÁD SHÍLE

Douglas Alvord

Beidh bá ag déagóirí le Síle, an cailín ciúin cúthail a chastar linn sa leabhar seo agus í ag iarraidh ceird na seoltóireachta a fhoghlaim. Cuidíonn a seanathair, ar seanmhairnéalach é féin, léi go tuisceanach grámhar ionas nuair a thagann an triail uirthi go mbíonn sí in ann dul in iomaíocht fiú le buachaillí a bhfuil cleachtadh na mblianta acu ar an tseoltóireacht. Foghlaimíodh an léitheoir roinnt mhaith den téarmaíocht agus de bhunscoileanna na seoltóireachta agus is mór an cuidiú na léaráidí lipéadaithe.

GR 1508 • ISBN 1-85791-130-X

180 x 255 mm • 48 lch



DHÁ SHAOTHAR DÉAG EARCAIL

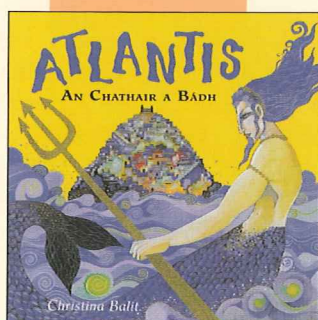
James Riordan

Christina Balit a mhaisigh

Cur síos bríomhar ar na saothair mhóra ba ghá do laoch miotaseolaíoch na Gréige a chur de. I measc na gcéilí comhraic arbh éigean dó aghaidh a thabhairt orthu bhí Leon Néimé, Hiodra Leirné, Éanlaith Riasc Stimfealas agus a thuilleadh nach iad. Gabhann sárobair ealaíne leis na scéalta go léir.

GR 1542 • ISBN 1-85791-229-2

285 x 220 mm • 64 lch



ATLANTIS

Christina Balit a scríobh agus a mhaisigh

Gabriel Rosenstock a d'aistrigh

Ar snámh ar an muir ghlas tá oileán creagach de chuid Phoiséadóin, dia cumhachtach na mara. Is beag duine a thugann cuairt riamh air nó go bpósann Poiséadón oileánach álainn darb ainm Cléató agus iompaíonn an t-oileán ina pharthas ar talamh – oileán saibhir torthúil a bhfuil teampall óir agus airgid ina lár agus canálacha faoi thalamh ann. Baistean sé Atlantis ar a chathairoileán foirfe. Ach beagán ar bheagán téann an chuid dhiaga de nádúr mhuintir an oileáin i léig. Éiríonn siad daonna, meathann an suáilceas iontu agus ina áit sin tagann an uaillmhian agus an tsaint.

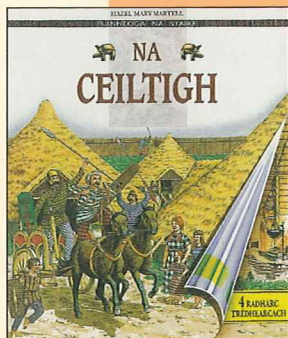
GR 1588 • ISBN 1-85791-308-6

280 x 275 mm • 32 lch

Fuinneoga na Staire

Sraith de leabhair an-mhaisiúil a phléann le ciníocha agus sibhialtachaí móra na staire. Tugtar lear mór eolais don léitheoir i bhfoirm shimplí sholáite. Tá raidhse mór léaráidí idir dhaite agus dubh is bán sna leabhair go léir agus tá cuid díobh sin trédhearcach le dhá shraith iontu chun tuiscint níos fearr fós a thabhairt ar ábhar na léaráide. Sa tslí sin cuirtear toise breise le próiseas na léitheoireachta.

Is é Seán Ó Cadhain a d'aistrigh an tsraith go Gaeilge.



NA CEILTIGH

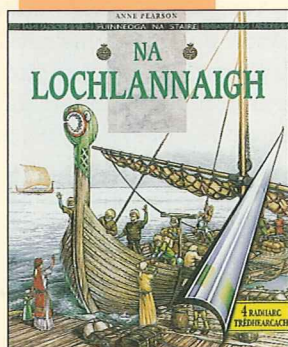
Hazel Mary Martell

Richard Berridge et al a mbaisigh

An chéad leabhar sa tsraith. Féachann an t-údar le léargas a thabhairt dúinn ar cé chomh forleathan is a bhí réim na gCeilteach san Eoraip tráth agus cé chomh bríomhar saibhir ilghnéitheach is a bhí a gcultúr. Faighimid amach gur dream iad a bhí oile ar mhianadóireacht agus ar cheirdeanna éagsúla – na míndána, go fiú, rudaí nár samhlaíodh leo, in aon chor.

GR 1484 • ISBN 1-85791-128-8

290 x 245 mm • 56 lch



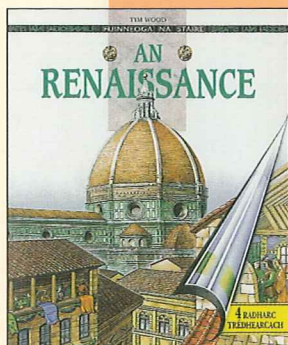
NA LOCHLANNAIGH

Anne Pearson

Scothleabhar a fhéachann le léargas cuimsitheach a thabhairt ar stair na Lochlannach trí mheascán tarraingteach d'eolas, de phictiúir agus de léaráidí trédhearcacha. Cuirtear béim ar leith ar shaibhreas agus ar ilghnéitheacht a gcultúir.

GR 1483 • ISBN 1-85791-129-6

290 x 245 mm • 56 lch



AN RENAISSANCE

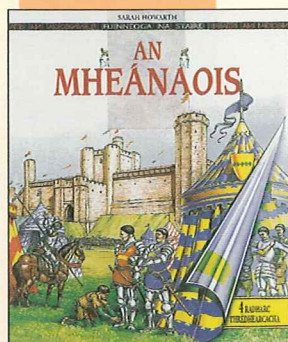
Tim Wood

Ar nós na leabhar eile sa tsraith seo cuirtear saol na tréimhse os ár gcomhair ar bhealach beoga fíortharraingteach fíor-inspéise. Pléitear gach gné den Renaissance (Athbheochan Léinn) agus de na héachtaí ealaíne, dealbhóireachta agus ailtireachta a bhí mar thoradh air.

Léirítear freisin an borradh a tháinig faoin trádáil, faoin taiscéalaíocht, agus faoin iliomad gnéithe eile den saol i gcaitheamh na tréimhse sin.

GR 1492 • ISBN 1-85791-141-5

290 x 245 mm • 56 lch



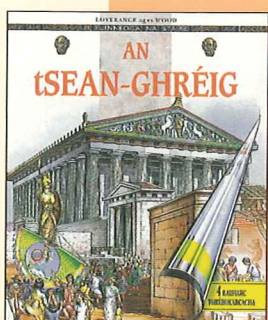
AN MHEÁNAOIS

Sarah Howarth

Cé go bhfuil deireadh leis an Meánaois le fada d'fhág sí a rian ar an Eoraip ar feadh i bhfad. Is díol suime fós ag mórán daoine an feodachas, na ridirí, saol na gcaisleán agus na dtuathánach agus go háirithe na Crosáidí. Pléitear iad sin go léir agus tuilleadh nach iad sa leabhar breá dathannach seo.

GR 1522 • ISBN 1-85791-168-7

290 x 245 mm • 56 lch



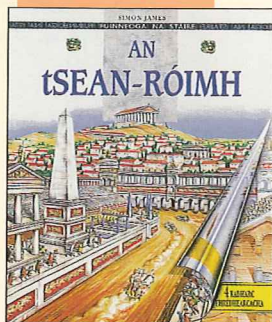
AN tSEAN-GHRÉIG

Loverance & Wood

Táimid go mór faoi chomaoín ag an nGréig ar mhórán bealaí. Ar an oidhreacht a d'fhág sí againn tá an daonlathas, an drámaíocht, an fhealsúnacht, an dealbhóireacht, na Cluichí Oilimpeacha agus gnéithe áirithe den mhatamaitic.

GR 1526 • ISBN 1-85791-201-2

290 x 245 mm • 56 lch



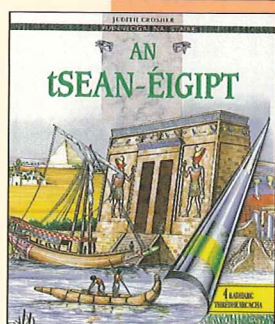
AN tSEAN-RÓIMH

Simon James

Sa 7ú céad Roimh Chríost ní raibh sa Róimh ach baile beag tuaithe le hais na Tibire. Ach faoin 1ú céad A.D. cathair mhór ba ea í a raibh breis is milliún duine ina gcónaí inti agus í ina príomhchathair ag impireacht mhór fhairsing. Scothleabhar eile é seo ina dtugtar léargas iontach dúinn ar an Róimh nuair a bhí sí in ard a réime. Ní dhéantar faillí in aon ghné thábhachtach de shaol na Rómhánach ó chúrsaí teaghlaigh agus bia go dtí cúrsaí cosanta agus creidimh.

GR 1527 • ISBN 1-85791-197-0

290 x 245 mm • 56 lch



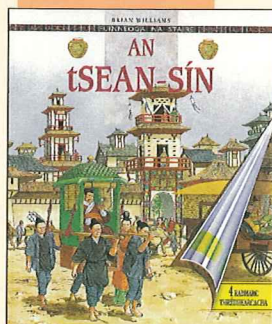
AN tSEAN-ÉIGIPT

Judith Crosher

Sa leabhar áirithe seo déantar trácht ar ghnéithe éagsúla de shochaí na Sean-Éigipte, ar an tsochaí, ar thithe na ndaoine, ar chúrsaí oideachais, creidimh, ceardaíochta, cogaíochta agus go leor eile – na pirimidí san áireamh.

GR 1541 • ISBN 1-85791-238-1

290 x 245 mm • 56 lch



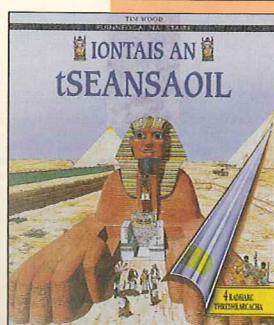
AN tSEAN-SÍN

Brian Williams

An leabhar is déanaí sa tsraith. Réimse leathan ábhar clúdaithe, na ríshleachta éagsúla, nósanna na Síneach, cúrsaí eolaíochta agus ealaíne, na himpireachtaí agus a lán eile.

GR 1549 • ISBN 1-85791-248-9

290 x 245 mm • 56 lch



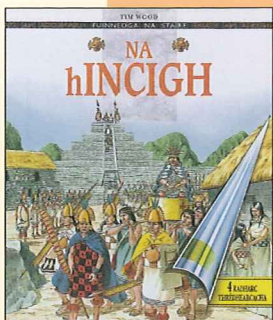
IONTAIS AN tSEANSAOIL

Tim Wood

Cuntas ar na láithreacha is mó le rá de chuid an tseansaoil ar fud an domhain. I measc na n-iontas a phléitear sa leabhar tá pirimidí na hÉigipte, pálás de chuid na Mionóch, tuamaí aille agus teampaill Petra, agus Ard-Eaglais *Hagia Sophia*.

GR 1560 • ISBN 1-85791-266-7

290 x 245 mm • 56 lch



NA hINCIGH

Tim Wood

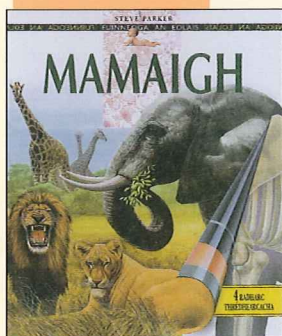
Cé gur chloígh Francisco Pizarro na hIncigh trí chéad go leith bliain ó shin agus cé go ndearna na Spáinnigh a gcroídhícheall deireadh a chur lena n-impireacht agus lena gcultúr, maireann cáil na nInceach go fóill. Ní hionadh sin agus an t-iontas a chuireann na héachtaí tógála a rinne siad ar innealtóirí an lae inniu. Ainneoin nach raibh an roth ná an scríobh acu d'éirigh leo ardsibhialtacht a chruthú ar chósta crua creagach Pheiriú. Bhí impireacht na nInceach ar cóimhéid le hImpireacht na Róimhe go gairid sular tháinig na Spáinnigh.

GR 1568 • ISBN 1-85791-275-6

290 x 245 mm • 56 lch

Fuinneoga an Eolais

Sraith nua ar comhdhéanamh le Fuinneoga na Staire.



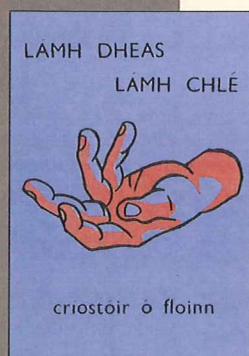
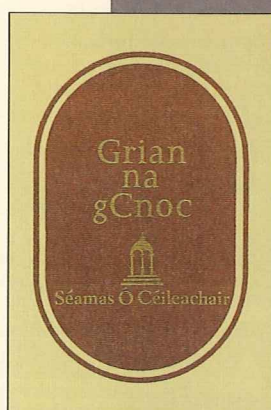
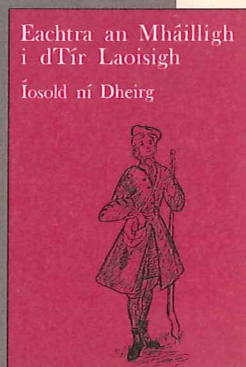
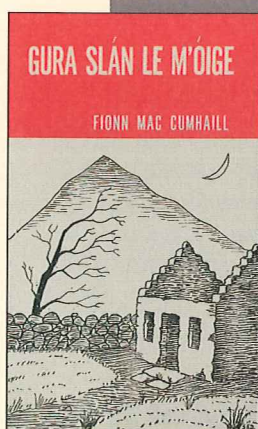
MAMAIGH

Steve Parker

Tá tuairim is 4000 speiceas mamach ann. Maireann siad ar an talamh, faoin talamh, in aibhneacha agus san fharraige. Ina measc tá dallóga fraoigh, míolta móra, cait agus ialtóga, agus, ar ndóigh, an Duine féin. Déantar cur síos sa leabhar seo ar roinnt mhaith mamach agus cuirtear i gcomórtas le chéile iad maidir lena gcreatlach, lena gcuid matán, lena ggraceann, lena scamhóga, etc.

GR 1572 • ISBN 1-85791-281-0

290 x 245 mm • 56 lch



DORNÁN LEABHAR EILE ATÁ AR Fáil i gCónaí

Breathnach, Micheál. <i>CUIMHNE AN tSEANPHÁISTE.</i>	GR 1116
de Bhilmot, Séamus. <i>EOCHAIR NA SRÁIDE.</i>	GR 1137
Gógan, Liam S. <i>DUANAIRE A SÉ.</i>	GR 1113
Mac Cnáimhín, Séamus. <i>ÉIREANNAIGH SAN EOLAÍOCHT.</i>	GR 1119
Mac Cumhaill, Fionn. <i>GURA SLÁN LE M'ÓIGE</i>	GR 1134
Mac Spealáin, Gearóid. <i>STAIR AOS TRÍ MUIGHE.</i>	GR 1136
Máire (Séamas Ó Grianna). <i>CÚL LE MUIR.</i>	GR 1100
Ní Dheirg, Íosold. <i>EACHTRA AN MHÁILLIGH I dTÍR LAOSIGH.</i>	GR 1181
Ó Broin, Seoirse. <i>EACHTRAÍ TAISCÉALAÍOCHTA</i>	GR 1143
Ó Ceileachair, Séamas. <i>GRIAN NA gCNOC.</i>	GR 1148
Ó Dónaill, Niall. <i>NA GLÚNTA ROSANNACHA.</i>	GR 798A
Ó Floinn, Críostóir. <i>ÉALÚ AS CILL MHAIGHNEÁN</i>	GR 1156
Ó Floinn, Críostóir. <i>LÁMH DHEAS, LÁMH CHLÉ.</i>	GR 1223
Ó hAodha, Séamus. <i>CEANN AN BHÓTHAIR.</i>	GR 1114
Ó hUallacháin, Breandán. <i>AN BHINN BHREAC.</i>	GR 1130
Ó hUallacháin, Breandán. <i>SEAL THALL, SEAL ABHUS.</i>	GR 1180
Ó Néill, Séamus. <i>INÍON RÍ NA SPÁINNE</i>	GR 1225
Ó Ruadháin, Seán. <i>AN MOTHALL SIN ORT.</i>	GR 1131
Ó Saothraí, Séamas. <i>AN DÁNLANN NÁISIÚNTA.</i>	GR 1124
Ó Síocháin, Conchúr. <i>SEANCHAS CHLÉIRE.</i>	GR 533A
Ó Síocháin, P. A. <i>DLÍ COIRIÚIL NA hÉIREANN.</i>	GR 1106
Ó Tuairisc, Eoghan. <i>CÚIRT NA GEALAÍ.</i>	GR 1397

Tá liosta iomlán d'fhoilseacháin an Ghúim ar fáil saor in aisce, i bhfoirm leabhair (a fhad is a mhaireann an stoc) nó ar dhiosca ríomhaireachta.